



ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
**LUIGI PIRANDELLO**  
BIVONA



*Ministero dell'istruzione e del merito*

Contrada Paratore, 135 - 92010 BIVONA (AG) Tel. 0922/983223  
C.M. AGIS01700D - C.F. 80005230844 - C.U. UFZ1TX  
PEO : [agis01700d@istruzione.it](mailto:agis01700d@istruzione.it) - PEC : [agis01700d@pec.istruzione.it](mailto:agis01700d@pec.istruzione.it) - Web: [iiss-pirandello-bivona.it](http://iiss-pirandello-bivona.it)

I.I.S.S. "LUIGI PIRANDELLO" BIVONA  
Prot. 0004705 del 14/05/2024  
V (Entrata)

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**CLASSE V sez. B LICEO SCIENTIFICO**

**DOCUMENTO FINALE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(ai sensi dell'art.5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)



**Dirigente Scolastico: prof. Emanuele Giordano**  
**Coordinatrice di classe prof.ssa Maria Riccarda Zanin**

## **INDICE**

### **PARTE PRIMA**

1. Composizione del Consiglio di Classe p. 3

### **PARTE SECONDA**

1. Descrizione dell'Istituto p. 4  
2. Finalità generali p. 7  
3. Profilo professionale in uscita (Pecup) p. 7  
4. Obiettivi educativi formativi e comportamentali p. 8  
5. Obiettivi cognitivi p. 9  
6. Obiettivi curriculari p. 9

### **PARTE TERZA**

1. Profilo della classe p. 12  
2. Partecipazione delle famiglie p. 12  
3. Continuità del corpo docente p. 13  
4. Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline p. 14  
5. Attività e percorsi svolti nell'ambito dell'insegnamento trasversale di "Educazione Civica" p. 15  
6. Metodologie applicate p. 15  
7. Relazione finale modulo CLIL p. 15  
8. Attività di ORIENTAMENTO (curriculari, co-curriculari, extracurriculari ed integrative) p. 16

### **PARTE QUARTA**

1. Relazione percorsi formativi PCTO p. 18

### **PARTE QUINTA**

- Verifica e Valutazione p. 21  
➤ Credito scolastico p. 22

### **PARTE SESTA: Programmi svolti delle discipline**

Letteratura Italiana	p. 24
Latino	p. 28
Matematica	p. 30
Fisica	p. 32
Scienze Naturali	p. 33
Inglese	p. 34
Filosofia	p. 36
Storia	p. 37
Storia dell'Arte	p. 38
Scienze motorie e sportive	p. 40
Religione	p. 41
Educazione Civica	p. 42

### **PARTE SETTIMA**

ALLEGATO 1: Composizione della classe

ALLEGATO 2: Tabella PCTO

ALLEGATO 3: Griglia di valutazione I Prova

ALLEGATO 4: Griglia di valutazione II Prova

ALLEGATO 5: Griglia di valutazione colloquio

ALLEGATO 6: Relazioni finali delle singole discipline

**PARTE PRIMA****Composizione del Consiglio di Classe**

<b>Coordinatrice di Classe:</b>	<b>Zanin Maria Riccarda</b>	
<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ORE Settimanali</b>
Chillura Maria	Lingua inglese	3
Ciccarello Giuseppa Rita	Scienze motorie e sportive	2
Collura Mariangela	Religione	1
Pendino Angela	Matematica e fisica	4+3
Pruiti Ciarello Daniela	Italiano e Latino	4+3
Riggi Giuseppina	Sc. Naturali, chimica, biologia	3
Palmisano Caterina	Storia dell'arte	2
Zanin Maria Riccarda	Filosofia, Storia, coord. Ed. Civica	3+2

**Rappresentanti alunni: Lazzara Domenico \_Salamone Gabriele Salvatore**

**Rappresentanti genitori: Bartolomeo Maria\_Tomasino Francesco**

## **PARTE SECONDA:**

### **1. Descrizione dell'istituto**

#### **Storia e identità dell'ISS Luigi Pirandello**

(dal PTOF)

L'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Pirandello nasce dalla fusione del precedente Istituto "Luigi Pirandello", fino al 2010/2011 Liceo Classico Luigi Pirandello, con l'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Lorenzo Panepinto", a seguito delle misure intervenute per il dimensionamento delle istituzioni scolastiche.

Entrambi gli istituti sono espressione di un'antica vocazione della zona dei Sicani, ed in particolare del paese di Bivona, a proporsi come centro culturale e di formazione, risorsa fondamentale per la popolazione del territorio altrimenti destinata all'isolamento civile e sociale.

Così il Ginnasio di Bivona, inaugurato il 9 febbraio 1863, si colloca in ideale continuità con l'attività culturale ed educativa che i Gesuiti, nei secoli XVI, XVII, XVIII, avevano offerto con la loro "ratio studiorum", con gli insegnamenti impartiti nel loro collegio di Bivona, tra i più antichi di Sicilia. Ciò ha favorito non solo un processo di alfabetizzazione, ma anche un'occasione di crescita umana e sociale.

La cultura umanistica, fin d'allora, è stata ritenuta fondamentale e qualificante, non disgiunta tuttavia dall'acquisizione di conoscenze e competenze utili anche nel mondo economico e del lavoro. Allorché, nel periodo fascista, il Ginnasio verrà sostituito da un istituto tecnico, l'insegnamento del latino non sarà eliminato, riconoscendo così l'ideale intreccio tra cultura umanistica e tecnica.

La cultura umanistica infatti ha forgiato la classe dirigente dei paesi del territorio e non solo di essi, perché in tutta Italia, anche ad alti livelli, in tutti i campi, ex alunni del Liceo si sono distinti per le loro capacità e le loro competenze.

La "forma mentis", che gli studi umanistici promuovono, sviluppando le capacità logico-espressive, di analisi e di sintesi, ha permesso a tanti alunni di sapere affrontare nel migliore dei modi innumerevoli e sempre nuove difficoltà.

IL Liceo Pirandello, negli ultimi due decenni del secolo scorso, ha allargato la sua offerta formativa, introducendo alcuni indirizzi sperimentali: il Linguistico, il Bio-socio-sanitario, lo Scientifico, che, non trascurando lo studio del latino e quindi della cultura classica, intendevano rispondere meglio alla domanda proveniente dal territorio.

Con la riforma della scuola secondaria superiore, dall'anno scolastico 2010-2011, all'Istituto sono stati assegnati i seguenti indirizzi: classico, linguistico e scientifico.

Nella primavera del 2011 ha assunto la denominazione attuale di Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore e ha ottenuto la possibilità di integrare la sua offerta formativa con gli indirizzi professionali di Ottico ed Odontotecnico. Nell'anno 2012/13 ha preso avvio l'indirizzo Odontotecnico con la formazione della prima classe.

Dall'anno 2013/2014, con decreto della Regione Sicilia, è avvenuta l'unificazione con l'Istituto Panepinto, per esigenze organizzative-finanziarie. Tale unificazione appare tuttavia occasione per riprendere il dialogo, non mai idealmente interrotto, tra cultura umanistica e cultura tecnica ed offrire una proposta ampia di formazione in risposta alla varietà delle esigenze che vengono dalla popolazione del territorio.

L'I.I.S.S., dedicato a "Lorenzo Panepinto", educatore, giornalista, grande organizzatore popolare, nato a S. Stefano Quisquina il 4 gennaio 1865 e morto il 16 maggio 1911, assassinato dalla mafia, nasce all'inizio degli anni '70 come sezione staccata prima dell'I.T.C. "M. Foderà" di Agrigento, successivamente dell'I.T.C.G. "Giovanni XXIII" di Ribera.

La concessione dell'autonomia, all'inizio degli anni '80, fortemente voluta e perseguita dalla scuola e dai rappresentanti dell'Ente Locale, consente l'avvio di un processo di stabilizzazione e di

conduzione democratica nuova che solleciterà una vera avanzata quantitativa e qualitativa dell'Istituto per un "aureo" decennio.

Una felice intuizione dei tempi che cambiano porta, nel 1989, alla sperimentazione assistita IGEA e nel 1990 alla maxi-sperimentazione per ragionieri e geometri.

Nel 1995 il Ministero della Pubblica Istruzione istituisce il corso ordinario per geometri. Nel 2000, a seguito della razionalizzazione delle istituzioni scolastiche, viene a far parte integrante dell'istituto l'ex scuola coordinata di Cianciana, già incorporata nell'IPIA "Archimede" di Cammarata, per il conseguimento della qualifica di "Operatore Elettrico" e per il diploma di "Tecnico delle Industrie Elettriche". Nel 2010 viene concesso un nuovo corso dell'indirizzo professionale: Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera.

L'unificazione dei due istituti, Pirandello e Panepinto, si innesta pertanto in una ricca tradizione, in una volontà di servizio culturale ed educativo da continuare ad offrire anche alle generazioni future. A partire dall'anno scolastico 2015/16 è stato istituito presso l'IPIA di Cianciana un corso serale ad indirizzo MAT per rispondere ai bisogni educativi degli adulti e offrire un ulteriore servizio per la crescita del territorio.

Dall'anno 2018/19 la sede di Cianciana è stata chiusa e l'indirizzo MAT, sia diurno che serale, è stato trasferito a Bivona.

Sempre dall'anno 2018/19 è stato avviato un ulteriore corso serale dell'indirizzo Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera, art. Sala e Vendita.

Nell'anno 2019/20 è stata avviata la procedura per l'introduzione del Tecnico Agrario, che è stato autorizzato ed è attivo dall'anno 21/22.

Dall'anno scolastico 2021/22 è stata accorpata all'IISS Pirandello la sezione staccata, con sede a Santo Stefano Quisquina, dell'IISS Madre Teresa di Calcutta di Casteltermini. Tale presenza ha incrementato l'articolazione dell'offerta formativa con nuove opportunità, diurne e serali, da proporre all'utenza: "Servizi socio - sanitari" e "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale", erogate a partire dall'anno scolastico 2022/23 nella sede di c. da Santa Filomena in Bivona.

### **L'offerta formativa**

L'offerta formativa dell'Istituto Pirandello si compone: degli indirizzi di studio in esso attivati sia ordinari che per adulti;

- di un indirizzo di studio originale fatto proprio dall'Istituto, l'indirizzo Linguistico Esabac con doppio diploma italiano – francese;
- di percorsi integrativi e/o aggiuntivi che specificano o potenziano l'offerta formativa curricolare, quale l'Educazione Musicale in coerenza con il decreto 60/2017 per la promozione della cultura umanistica, di progettazione e realizzazione negli indirizzi professionali di attività didattiche e laboratoriali finalizzate all'acquisizione della qualifica professionale triennale;
- di attività che arricchiscono i percorsi curricolari quali i progetti e le iniziative di ampliamento dell'offerta formativa;
- di tutte quelle azioni che accompagnano l'attività didattica ordinaria, che rispondono o a precise indicazioni legislative e ordinamentali a carattere nazionale o locale, quali i PCTO o l'Educazione Civica, o a scelte elettive interne all'Istituto, come la preparazione alle certificazioni linguistiche ed informatiche.

L'Istituto Pirandello, così come configurato dalla confluenza dei due istituti superiori originari, è in grado di proporre un'ampia, aggiornata, qualificata offerta formativa. Esso si presenta come un istituto unitario e plurale. In esso sono presenti indirizzi dell'area liceale, tecnica e professionale.

Nell'area liceale sono presenti gli indirizzi "classico", "scientifico" e "linguistico"; nell'area tecnica l'indirizzo "costruzioni ambiente e territorio" (già geometri); nell'area professionale gli indirizzi "odontotecnico, enogastronomia e ospitalità alberghiera" e i "Servizi socio-sanitari" e "Servizi per la

sanità e l'assistenza sociale”, “manutenzione e assistenza tecnica”. L’unitarietà istituzionale appare come condizione di arricchimento culturale, didattico ed educativo, organizzativo, dato dal convergere di risorse umane e strumentali, di tradizioni formative ed operative, di patrimoni di riflessione e proposizioni che si mettono insieme al servizio e per il bene delle persone del territorio; consente altresì di incrementare le possibilità di ampliamento dell’offerta educativa e didattica, permette di riconoscere il valore di ogni segmento del percorso di istruzione e di favorire così l’incontro con gli interessi, le esigenze, le vocazioni degli alunni; è occasione infine di scambio di conoscenze, competenze, metodologie, uso di strumentazioni che, mentre sollecitano la riflessione sulla conduzione dell’azione didattica, danno occasioni di aggiornamento della stessa, estendono la possibilità di interazione tra le discipline, possono offrire l’opportunità di percorsi culturali e formativi inediti.

La pluralità dei soggetti e delle proposte formative è da cogliere e valorizzare nella sua varietà, perché essa è la condizione per dare credibile risposta alle domande che la comunità civile pone, non domande soltanto individuali e contingenti legate alla realizzazione personale, ma domande di civiltà per ripensare il passato ed il presente ed immaginare il futuro. Domande di civiltà a cui le nostre scuole, non mai per presunzione, sempre per volontà, hanno tentato di dare risposta, nella convinzione che sia il sapere la prima condizione per crescere come persone e come comunità e che il sapere è una possibilità per tutti, prima che la terra, prima che le risorse materiali: il sapere è universale, un bene di cui tutti possono e debbono godere. Il sapere anima la vita e la rende in grado di creare sempre cose nuove e buone per sé e per gli altri. La pluralità di indirizzi che l’Istituto offre copre, anche se ovviamente non esaurisce, la varietà tipologica del sistema d’istruzione della scuola secondaria superiore. Infatti, sono rappresentate le tre aree di cui esso si compone: liceale, tecnica, professionale.

L’area liceale è costituita dagli indirizzi classico, linguistico, scientifico. L’offerta formativa liceale conserva il suo significato e valore rispetto alle esigenze di una società globale e multiculturale. L’approccio metodologico, che essa propone, richiede la completezza dell’indagine, l’esame critico, una particolare consapevolezza personale, una visione organica del sapere, rigore scientifico ed ermeneutico, capacità di controllo e solida esposizione dei concetti. Liceale è così sinonimo di globalità ed organicità, in cui l’analisi presuppone e riconduce alla sintesi; in cui è importante la coscienza del punto di vista, dell’uomo come soggetto, principio e fine del sapere; in cui il fine del conoscere non interseca un aspetto del mondo, ma tende alla totalità di esso per farne oggetto di critica e creatività. L’area tecnica dell’attuale Istituto, attraverso l’indirizzo “costruzioni ambiente e territorio”, appare un alveo necessario dell’offerta formativa della nostra scuola, ma soprattutto assolve ad un compito altrimenti inevaso nel nostro territorio, ad un bisogno non solo dell’utenza, ma di tutto il contesto economico e sociale. L’area tecnica non si limita soltanto ad abilitare all’uso pratico del sapere, ma ha il suo significato nell’importanza che la tecnica ha assunto nella società contemporanea. Non è un caso che spesso si faccia notare come la debolezza del nostro sistema produttivo derivi dalla carenza di qualificazione tecnica, non tanto di quella alta, quanto di quella diffusa. La formazione di tecnici qualificati è un’esigenza ineludibile per la crescita soprattutto qualitativa del nostro sistema economico, industriale e commerciale. Ed è evidente che ciò acquista maggiore importanza in un territorio che soffre sia della insolvenza della questione meridionale sia di una ulteriore marginalità endogena, topografica e commerciale. L’offerta di proposte formative dell’area tecnica appare quindi un’intuizione adeguata, pienamente rispondente ad una necessità strutturale del territorio. L’area professionale è costituita da tre indirizzi:

“Odontotecnico”, “Enogastronomia e Ospitalità alberghiera” e “Manutenzione e Assistenza tecnica”. A partire dall’anno scolastico 2015/16 è istituito un corso serale per adulti ad indirizzo MAT, a cui dall’anno 2018/19 si aggiunge un corso dell’indirizzo Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera,

art. Sala e Vendita. L'area professionale offre la possibilità del completamento del percorso formativo comune, attraverso le discipline di base, insieme all'acquisizione di competenze specifiche utili all'inserimento nel mondo del lavoro. Permette sia di ottenere un diploma di qualifica al termine del terzo anno o il diploma quadriennale di tecnico, sia di giungere fino al quinto anno e di maturare così il diritto anche di accedere agli studi universitari. La metodologia laboratoriale, gli stage aziendali, la presenza di docenti che esercitano attivamente nei diversi campi di lavoro, consentono di realizzare esperienze propedeutiche al futuro esercizio professionale e comunque utili per le scelte lavorative future. Pur in un contesto non facile, i percorsi professionali forniscono requisiti indispensabili per qualsiasi ricerca occupazionale. Accanto all'attività curricolare, l'offerta formativa è arricchita da una articolata e qualificata proposta di progetti ed attività di potenziamento, integrazione ed arricchimento dell'azione didattica ed educativa, che, oltre a favorire la crescita culturale, ma anche umana e civile degli alunni, aprono alla relazione ed al dialogo con il territorio, divenendo occasione di promozione e scambio con tutto il contesto sociale di riferimento.

## **2. Finalità generali**

L'Istituto Pirandello, avendo a fonte principale d'ispirazione la Costituzione Italiana, incoerenza con la migliore tradizione umanistica e dei diritti umani europea ed internazionale, facendo propri gli ideali ed i valori di civiltà dell'identità mediterranea di cui è parte, in armonia con quanto nella sua non breve storia ha operato, desidera perseguire, con la sua azione didattica ed educativa, le seguenti finalità:

- fare della scuola un luogo ed uno strumento di progresso sociale, civile, morale e spirituale per quanti in essa operano, ad essa attingono, ad essa si rivolgono, con essa si incontrano;
  - promuovere la cultura come fattore di conoscenza e di dialogo per favorire il rispetto e l'incontro tra le persone anche con sensibilità diverse, superare ogni forma di discriminazione e di violenza, perseguire la pace;
  - consentire lo sviluppo integrale della persona in tutti i suoi aspetti ed a prescindere dalle condizioni di partenza, perché maturi in consapevolezza, eserciti la sua libertà, operi con responsabilità;
  - aprire alla dimensione dell'universalità ed alla globalità, alla coscienza dell'appartenenza all'intera comunità umana, alla piena integrazione nella comunità europea di cui si è parte, all'esercizio attivo della cittadinanza ed alla partecipazione alla vita sociale, economica, civile e politica;
  - sensibilizzare al rispetto della natura e dell'ambiente, come condizione indispensabile per il benessere delle generazioni future;
  - fare del sapere fonte per comprendere sé stessi, interpretare il mondo, arricchire la propria vita, partecipare al dialogo culturale e scientifico, inserirsi nel mondo del lavoro;
  - rapportarsi positivamente con il territorio, approfondirne la conoscenza, riconoscerne le vocazioni, ascoltarne le esigenze, operare in sintonia, favorirne la crescita;
  - innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle studentesse e degli studenti, rispettandone i tempi e gli stili di apprendimento, contrastare le diseguaglianze socio-culturali e territoriali, prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo ed istruzione permanente dei cittadini.
- Tutte le scelte strategiche e progettuali intendono esplicitare e dare attuazione a tali finalità.

## **3. Profilo Professionale in uscita (PECUP)**

Per favorire in ogni singolo componente del gruppo classe una personale elaborazione del PECUP previsto per il Liceo Scientifico, si è cercato infatti di

- indirizzare "allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica";

- favorire “l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali”;
- guidare lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale”.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali, hanno:

- acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; compreso i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- colto i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- compreso le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- utilizzato strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- colto la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

#### **4.Obiettivi educativi-formativi e comportamentali**

Ciascuno dei componenti del C.d.C., utilizzando mezzi, strumenti e linguaggi propri si è adoperato nella realizzazione dei seguenti obiettivi trasversali:

- Consolidare la disponibilità al dialogo ed al confronto, il rispetto della diversità e la cultura della non violenza;
- disporsi con responsabilità e partecipazione al rispetto delle regole, dell’ambiente scolastico e del bene pubblico;
- partecipare attivamente alle problematiche di classe e di Istituto e saper prendere decisioni autonome e responsabili;
- potenziare le capacità di riflessione, approfondimento critico e rielaborazione personale;
- conoscere in modo completo i contenuti disciplinari ed esporli facendo uso appropriato dei diversi registri linguistici, operando collegamenti intra-ed interdisciplinari;
- saper produrre testi di diverse tipologie e finalità;
- ottimizzare l’uso degli strumenti di lavoro (laboratori, libri di testo, palestra);
- consolidare le abilità progettuali ed operative;
- saper organizzare una mappa concettuale in autonomia;
- consolidare la capacità di impostazione e soluzione dei problemi.



## 5. Obiettivi cognitivi

In relazione alla storia della classe e con le indicazioni fornite da elementi oggettivi di giudizio, in ciascuna disciplina il Consiglio di Classe ha individuato degli obiettivi cognitivi trasversali:  
consolidare e potenziare le conoscenze disciplinari di base e gli apprendimenti strumentali;  
sviluppare, consolidare e potenziare le capacità di riformulare le conoscenze acquisite, uscendo da schemi puramente nozionistici e riorganizzando quanto appreso;  
sviluppare e potenziare la capacità di rielaborazione consapevole ed autonoma delle conoscenze, attraverso l'analisi, la sintesi e la valutazione;  
impegnare le proprie competenze logiche e intuitive per la risoluzione di questioni nuove, onde acquisire un metodo di studio più personale e creativo.

## 6. Obiettivi curricolari

### Competenze nell'Area metodologica

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### Competenze nell'Area logico-argomentativa

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni.

Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### Competenze nell' Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### Competenze nell'Area storico-umanistica

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale.

Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di tutela e della conservazione

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studiano le lingue.

### Competenze nell' Area scientifica, matematica e tecnologica

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà

Possedere i contenuti delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### Competenze di cittadinanza:

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa mediante diversi supporti.

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui virtù, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e i bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nel tempo e nello spazio, cogliendone la natura sistematica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

## **PARTE TERZA:**

### **1. Profilo della classe**

La classe V B scientifico è formata da diciannove alunni, tredici maschi e sei femmine, provenienti dai Comuni di Alessandria della Rocca, S. Stefano Quisquina, S. Biagio Platani, Prizzi e Palazzo Adriano.

Nel corso dell'ultimo monoennio, in continuità con il precedente biennio, gli studenti hanno partecipato al percorso formativo comportandosi in modo responsabile, nel rispetto delle persone, delle regole, delle cose. Le interazioni tra gli alunni sono state caratterizzate da socievolezza, amicizia, stima reciproca; nei rapporti con i docenti, la motivazione all'apprendimento li ha aperti al dialogo e resi disponibili al confronto, come pure alla fattiva collaborazione nel perseguire specifici risultati di apprendimento, specie nelle discipline di indirizzo. Negli avvicendamenti del corpo docente hanno saputo rimettersi in gioco e cogliere le opportunità del cambiamento.

La classe ha intrapreso l'ultimo anno scolastico animata dal desiderio di un'ulteriore crescita culturale e di un miglioramento delle proprie capacità e competenze, stimolata in questo anche dal rientro nel gruppo-classe di due studenti che hanno frequentato il quarto anno negli Stati Uniti. Nel corso delle varie e numerose attività didattiche curricolari, co-curricolari, extracurricolari il profilo complessivo della classe si è venuto definendo nelle sue componenti: un gruppo di alunni grazie alla partecipazione attiva e all'impegno responsabile ha acquisito una preparazione approfondita e sicura, buone capacità logiche, metodo di studio autonomo; un secondo gruppo, in possesso di una discreta preparazione di base, seguendo con una certa regolarità ha migliorato le conoscenze disciplinari e le competenze metodologiche; limitatamente ad alcune discipline qualche alunno presenta delle conoscenze meno sicure e un metodo non del tutto adeguato.

Le molteplici attività svolte, anche fuori sede, di Educazione Civica, Orientamento in Entrata e in Uscita, PCTO, così come rendicontato nel presente Documento hanno assicurato un ampio spettro di riferimento per le scelte future, sebbene abbiano di fatto limitato il tempo aula dedicato allo sviluppo delle conoscenze e delle competenze disciplinari.

Alla data di stesura del presente documento il profitto medio conseguito è più che buono.

### **2. Partecipazione delle famiglie**

La scuola ha comunicato puntualmente alle famiglie le determinazioni relative alle scelte didattiche e organizzative attraverso il Portale Famiglia di Argo; nello specifico, il Consiglio di Classe ha informato sulla partecipazione degli alunni e delle alunne alle attività didattiche come pure dei risultati conseguiti nelle singole discipline attraverso l'invio del pagellino alla fine del Primo Trimestre e del Secondo Periodo infrapentamestrale.

Inoltre, come predisposto dal Piano Annuale delle Attività, sono stati organizzati incontri con tutti i genitori.

### 3. Continuità del corpo docente

<b>MATERIA</b>	<b>3° Anno</b>	<b>4° Anno</b>	<b>5° Anno</b>
Italiano e Latino	Picone Alessandra	Pruiti Ciarello Daniela	Pruiti Ciarello Daniela
Filosofia e Storia	Zanin Maria Riccarda	Zanin Maria Riccarda	Zanin Maria Riccarda
Fisica	Fisco Giovanni Luca	Pendino Angela	Pendino Angela
Matematica	Pendino Angela	Pendino Angela	Pendino Angela
Lingua inglese	Chillura Maria	Chillura Maria	Chillura Maria
Religione	Guggino Ignazio	Russo Margherita	Collura Mariangela
Scienze Naturali, Biologia, chimica	Cinà Rosalia	Ciaccio Francesco	Riggi Giuseppina
Storia dell'arte	Schillaci Ignazio	Schillaci Ignazio	Palmisano Caterina
Scienze Motorie e Sportive	Ciccarello Giuseppa Rita	Ciccarello Giuseppa Rita	Ciccarello Giuseppa Rita
Educazione Civica coordinatore	Longo Angelo	Zanin Maria Riccarda	Zanin Maria Riccarda
Tutor PCTO	Picone Alessandra	Costa Vincenza	Savarino Sergio
Tutor orientamento			Savarino Sergio

#### 4. Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline:

<b>Nodo concettuale</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
Uomo e natura	Tutte
La Figura femminile	Tutte
Guerra e Pace	Tutte
Lavoro e lavoratori	Tutte
Tempo e spazio	Tutte
Il Doppio	Tutte
La Bellezza	Tutte

#### 5. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento trasversale di "Educazione Civica"

Il curriculum di istituto di Educazione Civica, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, opta per una impostazione assolutamente interdisciplinare e trasversale (e non limitata solo all'area storico sociale o giuridico economica), coinvolgendo i docenti di tutte le discipline del consiglio di classe. Il curriculum di Educazione Civica è definito di "istituto" perché vuole fornire una cornice formale ed istituzionale che inglobi e valorizzi attività, percorsi e progetti elaborati nel corso degli anni scolastici da docenti, dipartimenti e commissioni; è, inoltre, curricolare perché, avendo come finalità lo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva, trasversali e disciplinari, comprende azioni ed interventi formativi non estemporanei o extracurricolari, ma che anzi rientrano a pieno nel curriculum della studentessa e dello studente da allegare, al termine del percorso quinquennale di studi, al diploma finale.

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre nuclei tematici:

1. Costituzione, diritto, legalità e solidarietà;
2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. Cittadinanza digitale.

Nel tempo dedicato all'insegnamento dell'educazione civica, i docenti, sulla base della programmazione già svolta in seno al Consiglio di Classe con la definizione preventiva dei traguardi di competenza e degli obiettivi/risultati di apprendimento, hanno proposto attività didattiche per sviluppare conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali sopra indicati, avvalendosi di unità didattiche di singoli docenti e di unità di apprendimento e moduli interdisciplinari trasversali condivisi da più docenti, come documentato dal programma svolto (cfr. Allegato Programma di Educazione Civica)

## 6. Metodologie applicate

Nel processo di insegnamento/apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro-didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, saggi, materiali multimediali, computer. Scopo fondamentale è stato rendere l'alunno protagonista attivo del processo didattico, dandogli occasione di intervenire, problematizzare, proporre ed esporre, approfondire, mostrare ed esercitare tutte le proprie capacità e le competenze, nella linea di un apprendimento che si trasformi in autoapprendimento e che ponga così le premesse per un processo che continui in tutto l'arco della vita. In tal senso si è cercato esortare al dialogo e al confronto, alla ricerca personale e collettiva, così da ridurre o eliminare il momento di pura ricezione e stimolare invece l'esercizio dell'intelligenza critica e creativa.

## 7. Relazione Finale Modulo CLIL

**Docente: Palmisano Caterina**

**Disciplina coinvolta: Storia dell'Arte**

<b>Contenuti disciplinari</b>	
-	L'impressionismo ed i suoi maggiori esponenti.
-	L'uso della luce e dei colori.
-	Particolari riferimenti alle donne impressioniste meno conosciute.
<b>Metodologia/modalità di lavoro</b>	
X	Modalità: in presenza
X	Brainstorming
X	Lezione partecipata e dialogata
X	Attività di ricerca attiva
<b>Risorse (materiali, sussidi)</b>	
X	Uso pc
X	Libro di testo
•	Appunti
<b>Modalità e strumenti di verifica e di valutazione</b>	
La valutazione verterà essenzialmente al raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze e competenze e in particolare:	
-	conoscenza generale dei contenuti trattati;
-	capacità di utilizzare la L2 nelle 4 abilità linguistiche con correttezza morfosintattica per veicolare i contenuti trattati;
-	livello di autonomia e originalità nella produzione.

## 8. Attività di ORIENTAMENTO (curricolari, co-curricolari, extracurricolari ed integrative)

La classe ha partecipato alle seguenti attività previste nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa o deliberate dal Consiglio di Classe, al fine di arricchire ulteriormente il patrimonio delle conoscenze, delle abilità e competenze in prospettiva orientativa:

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ	ELENCO ATTIVITÀ
Partecipazione a incontri di orientamento (es. Open Day Università, Welcome Week, ITS Academy)	- 16 novembre 2023 Fiera del Mediterraneo_Orienta Sicilia_ h 6 circolare n° 89 - 20 febbraio 2024 "Welcome Week 2024 presentazione corsi di Laurea circolare n° 194 - 22 aprile 2024 Incontro con Ufficiali dell'Esercito Italiano. Circ. n° 273
Partecipazione ai test di ammissione universitari	
Partecipazione a progetti/attività di ampliamento dell'offerta formativa di carattere orientativo	- Incontro con Camera di Commercio Agrigento 23/04/2024 circ. n° 280
Uscite didattiche e viaggi di istruzione con contenuti orientativi	- Rappresentazione Teatrale Teatro Pirandello Agrigento: 11/01/2024 circolare n° 148; 27/02/2024 circolare n° 209; - Visita guidata al LNS di Catania - progetto Science UP (20 dicembre 2024) circolare n° 141; - Viaggio di istruzione a Barcellona 13-18 aprile 2024 circolare n° 215;
Scambi e soggiorni linguistici, mobilità studentesche internazionali (es. Erasmus+)	
Esperienze di PCTO	- Corso di Primo Soccorso e BLS 6h: 1-2/02/2024 circolare n° 166 - Science UP – partecipazione differenziata per ciascuno studente alle attività proposte (Art & Science across Italy INFN; - Animazione Orientamento in Entrata IIS "L. Pirandello": Open days e visite negli istituti comprensivi del territorio
Partecipazione ad attività svolte nell'ambito dei percorsi di orientamento di 15 ore, promossi dalle università e dagli AFAM, in attuazione di quanto previsto dall'investimento 1.6 del PNRR Orientamento attivo nella transizione scuola università o da altre linee di investimento (es. investimento 3.1 Nuove competenze e nuovi linguaggi e 1.4 Riduzione dei divari territoriali)	
Partecipazione a competizioni per la valorizzazione delle eccellenze (es. Olimpiadi)	- Giochi d'autunno 2023 (17 novembre 2024); - Olimpiadi nazionali di matematica (30 novembre 2023); - Campionati nazionali di fisica di primo livello (14 dicembre 2023 - 19 febbraio 2024); - Campionato Nazionale delle Lingue straniere 4/12/2024 circ n° 129
Partecipazione a giornate ed iniziative tematiche (es. giorno della Memoria, giornata della Legalità, incontri con autori, educazione alla salute, seminari a tema scientifico, letterario, ecc.)	<u>Educazione Civica</u> - Partecipazione alla proiezione del film "C'è ancora domani" presso Cinema Vittoria San Giovanni Gemini h 6 28/11/2023 - "Rosario Livatino: una straordinaria normalità al servizio degli altri" 12/03/2024 circolare n° 238; - Incontro con prof. F. Milazzo "L'Europa e il Diritto Romano" 5/04/2024 circolare n° 263 - Leonardo Sciascia Da Il giorno della civetta lettura del brano L'Italia civile e l'Italia mafiosa confronto con la scena finale del film Il giorno della civetta di Damiano Damiani  <u>Seminari</u> - Campionato Nazionale delle Lingue straniere 4/12/2024 circolare n° 129 - Incontro con prof.ssa M. Castiglione "Le Fiabe Siciliane, . . ." h 2 19 febbraio 2024 circolare n° 182



	<p>– Partecipazione al Convegno “Memoria di M.E. dedicato al poeta e letterato stefanese C. Chillura h 6 19 gennaio circolare n° 152;</p> <p><u>Educazione alla Salute</u></p> <p>- Adesione al progetto AIRC per le scuole “Cancro io ti boccio” 26/01/2024 circ. 169</p> <p>– Incontro con Avis 28/02/2024 circolare n°229</p> <p>– “ Prevenzione del Disagio e dei Disturbi psichici in Età evolutiva 06/03/2024 circolare n°226;</p> <p>– Giornata Mondiale del Rene 14/03/2024 circolare n°239;</p>
<p>Didattica orientativa: qualunque attività didattica che metta in relazione obiettivi di natura disciplinare (o trasversale) con obiettivi di tipo orientativo, che preveda la restituzione di un prodotto, che promuova il protagonismo degli studenti e che aiuti sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e delle proprie capacità</p>	<p>- Partecipazione alla “Master Class di DarkSide” presso i Laboratori Nazionali del Sud (LNS) Catania 26 febbraio 2024 circolare n°204;</p> <p>- Art &amp; Science across Italy INFN (PCTO) realizzazione delle opere (11/12 marzo 2024) inaugurazione della mostra e premiazione della gara regionale a Catania (25 marzo 2024)</p>

**PARTE QUARTA:**  
**Relazione percorsi formativi PCTO.**

**A.S. 2021/2022**

**1. Formazione sicurezza**

I percorsi di Alternanza scuola-lavoro prevedono obbligatoriamente una formazione generale in materia di “Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D.Lgs n. 81/08 e s.m.i.

Il MIUR in collaborazione con l’INAIL ha realizzato uno specifico percorso formativo che gli studenti hanno seguito in modalità eLearning, dal titolo “*studiare il lavoro*” - *la tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al Futuro.*

Il corso è composto da 7 moduli con test intermedi; ci sono lezioni multimediali, esercitazioni, video e un test di valutazione finale. Alla conclusione del corso gli studenti hanno ottenuto un credito formativo permanente, valido per tutta la vita e in qualunque ambito lavorativo.

Le suddette attività hanno fatto maturare ai ragazzi 12 ore di PCTO.

**A.S. 2022/2023**

**1. La visita presso I laboratori Nazionali del Sud – INFN li ha visti impegnati per 8 ore.**

I Laboratori Nazionali del Sud di Catania dell’I N F N costituiscono una solida realtà di ricerca, ben affermata nel panorama scientifico internazionale. Le loro attività sono principalmente rivolte alla ricerca di base nel settore della fisica nucleare, dell’astrofisica Nucleare e Particellare, ma anche verso la ricerca applicata, quali la Fisica degli acceleratori, la Fisica dei plasmi, la Fisica nucleare applicata alla medicina, alla biologia e ai beni culturali, il monitoraggio ambientale e di scorie radioattive, l’irraggiamento di componentistica per l’industria aerospaziale. Lo scopo principale del progetto è quello di avvicinare tutte le studentesse e gli studenti, indipendentemente dalla loro propensione per materie scientifiche e dalle loro conoscenze iniziali, al mondo della scienza e della ricerca scientifica.

**2. Il progetto Science UP presso IISS Pirandello 34 ore.**

Il progetto SCIENCE UP è un percorso di PCTO proposto da docenti della scuola, destinato al triennio del liceo Scientifico, avente l’obiettivo di rinnovare e migliorare (UP in inglese vuol dire sù!) il modo di ‘fare scienza’ diffondendo l’uso del laboratorio nella pratica didattica quotidiana. L’attività, in particolare, ha promosso la valorizzazione del patrimonio scientifico esistente a scuola attraverso la catalogazione della strumentazione e la realizzazione di un museo scientifico con tutte quelle apparecchiature che, seppur non più funzionali alle esperienze didattiche di laboratorio attuali, hanno un notevole valore storico-scientifico e ugualmente possono migliorare l’approccio alla fisica e rinnovarne l’insegnamento-apprendimento. È stata certificata come attività formativa all’interno del percorso Art & Science across Italy perché concorrente ad obiettivi affini al progetto nazionale dell’INFN.

### 3. Laboratorio di fisica Statistica e dei sistemi complessi-Ottica ed astronomia – UNIPA 25 ore

Il laboratorio di ottica si è svolto presso il dipartimento di Fisica e Chimica dell'università di Palermo con lo scopo di mettere gli studenti in contatto diretto con le metodologie della fisica sperimentale attraverso esperienze di base. Le esperienze proposte riguardavano concetti e leggi fisiche chiaramente individuabili e richiedevano l'esecuzione di misurazioni quantitative e calcoli per la corrispondente analisi dei dati sperimentali raccolti e la costruzione dei relativi modelli descrittivi. In particolare, il docente ha proposto una serie di esperimenti di tipo operativo riguardanti concetti, leggi e grandezze fondamentali, partendo dallo studio delle grandezze, fino ad esperienze al banco ottico, diffrazione al banco ottico, transito degli esopianeti. Gli studenti, divisi in piccoli gruppi hanno svolto attività di laboratorio con strumentazione tradizionale e con sistemi di raccolta e analisi dati assistita dal computer.

Le suddette attività hanno fatto maturare ai ragazzi **67** ore totali.

#### A.S. 2023/2024

- **Attività di orientamento universitario**

- **OrientaSicilia**

La XXI Edizione di OrientaSicilia-ASTERSicilia, dedicata agli studenti delle ultime classi delle scuole superiori, rappresenta un'occasione unica per ogni singolo studente di entrare in contatto diretto con le più importanti Istituzioni legate al mondo della formazione, con i principali atenei italiani ed esteri, con le più prestigiose realtà di formazione superiore e professionale e con le migliori scuole di specializzazione a livello nazionale e internazionale. È un luogo dove iniziare a porsi domande sul proprio futuro e a porre domande ai tantissimi Orientatori presenti; si concretizza per tutti i ragazzi un'occasione unica in cui è possibile riflettere con calma sul percorso di studi universitari da scegliere con piena consapevolezza. La Fiera è un prezioso "*momento*" di un più lungo e articolato percorso di orientamento che offre a ogni singolo studente importanti spunti di riflessione per una personale interiorizzazione dalla quale poi scaturirà la scelta.

- **Welcome Week organizzata dall'Università degli Studi di Palermo**

L'Università degli Studi di Palermo organizza la Welcome Week 2024, una settimana di orientamento dedicata agli studenti del biennio conclusivo delle Scuole secondarie di secondo grado.

Le attività si svolgono nelle aule del Polididattico (Edificio 19, Campus Universitario di viale delle Scienze) e prevedono:

- Presentazione dell'Offerta Formativa dell'Anno Accademico 2024/2025 per supportare lo studente nella scelta del Corso di Studio e del percorso formativo-professionale;
- Incontri con docenti, studenti e tutor accademici della Scuola e dei Dipartimenti UniPa per ricevere informazioni sui piani di studio e sugli sbocchi occupazionali di ciascun Corso di Laurea e Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico;
- Colloqui di orientamento informativo per ricevere informazioni sull'Offerta Formativa UniPa, modalità di immatricolazione, bandi, pagamento delle tasse, procedure per sostenere i test di ingresso, facilitazioni per gli studenti, opportunità formative post-laurea e sbocchi occupazionali.

- **Corso di primo soccorso e BLS (6 ore)**

Si tratta di un corso che favorisce l'apprendimento delle tecniche di primo soccorso e dell'uso del defibrillatore in caso di arresto cardiaco. Lo studente è stato addestrato a riconoscere una situazione di emergenza e ad agire con manovre che ripristinano le funzioni vitali interrotte (BLS Basic Life Support) e all'utilizzo di un defibrillatore per ripristinare il battito cardiaco (BLS-D Basic Life Support Defibrillation). Tali interventi permettono di soccorrere prontamente e in maniera adeguata chi ne ha bisogno con buone probabilità di ripresa. Si è parlato anche dell'importanza della comunicazione nell'emergenza e nella relazione di aiuto (medico-paziente).

### **Progetti SCIENCEUP/OPENSOURCE**

- **OPENSOURCE:** per la seconda metà del mese di maggio è prevista una uscita astronomica: al tramonto gli studenti si recheranno in un luogo prestabilito all'aperto e prepareranno le attrezzature per avviare una notte di osservazioni astronomiche.
  
- **SCIENCEUP:** Anche quest'anno i docenti dell'Istituto hanno organizzato delle attività di PCTO aventi l'obiettivo di migliorare il modo di fare scienza diffondendo l'uso del laboratorio nella pratica quotidiana. Rientrano nel progetto le seguenti attività:
  - partecipazione differenziata per ciascuno studente alle attività del progetto: Art&Science across Italy-INFN;
  - Master Class sulla materia oscura presso LNS di Catania (INFN);
  - partecipazione agli open day nei locali dell'Istituto: alcuni studenti hanno partecipato alla presentazione dell'Istituto agli studenti della secondaria di primo grado e alle loro famiglie.

## PARTE QUINTA:

### Verifica e valutazione

#### Griglia valutazione obiettivi disciplinari

• voto 1	• rifiuto iterato di partecipare alle verifiche;
• voto 2	• rifiuto di partecipare alle verifiche in maniera propositiva, conoscenze totalmente errate;
• voto3	• gravi insufficienze, l'alunno non conosce gli argomenti proposti e commette gravi errori;
• voto 4	• <u>scarso</u> , conoscenze lacunose degli argomenti di base e delle strutture della disciplina;
• voto 5	• <u>mediocre</u> , conoscenza frammentaria e superficiale degli argomenti;
• voto 6	• <u>sufficiente</u> , conoscenza accettabile degli argomenti della disciplina;
• voto 7	• <u>discreto</u> , l'alunno conosce, comprende in modo analitico e sa applicare i contenuti e le procedure;
• voto 8	• <u>buono</u> , conoscenza completa degli argomenti della disciplina, capacità di rielaborare i contenuti e di operare collegamenti;
• voto 9	• <u>ottimo</u> , conoscenza completa degli argomenti della disciplina, capacità di rielaborare i contenuti, di operare collegamenti, di organizzare autonomamente le conoscenze in nuove situazioni, possesso di capacità di analisi e di sintesi;
• voto 10	• <u>eccellente</u> , conoscenza approfondita e critica maturata dopo un lodevole, assiduo ed ininterrotto impegno al dialogo didattico-educativo, capacità di interiorizzare quanto appreso mediante un consapevole uso dei sussidi didattici utilizzati dalla classe e di altri testi o strumenti autonomamente consultati per arricchire la propria capacità di osservazione ed interpretazione dei fenomeni e di sistemazione dei concetti.

### Criteria per l'attribuzione del voto di condotta

Indicatori	
Rispetto dei propri doveri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequenza regolare</li> <li>• Impegno nello studio</li> <li>• Partecipazione attiva alla vita scolastica</li> <li>• Cura della persona e del proprio linguaggio</li> </ul>
Riconoscimento dei diritti altrui	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle persone</li> <li>• Rispetto delle opinioni altrui</li> <li>• Attenzione e cura delle cose altrui</li> </ul>
Rispetto delle regole della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservanza del regolamento d'Istituto</li> <li>• Cura e rispetto dell'ambiente</li> <li>• Esercizio attivo della partecipazione democratica</li> </ul>
Indicatore specifico per i periodi di PCTO	
Rispetto dell'ambiente di lavoro ed esecuzione coerente della mansione assegnata	

Criteria per l'attribuzione dei voti da 6 a 10	
Voto 10	L'alunno rispetta costantemente e lodevolmente tutti gli indicatori.
Voto 9	L'alunno rispetta tutti gli indicatori.
Voto 8	L'alunno rispetta normalmente la maggior parte degli indicatori e non presenta annotazioni disciplinari individuali rilevanti.
Voto 7	L'alunno rispetta solo in parte gli indicatori, presenta alcune note disciplinari (massimo tre) che non hanno determinato ulteriori sanzioni da parte degli organismi competenti.
Voto 6	L'alunno rispetta solo pochi degli indicatori, presenta più note disciplinari (superiori a tre) e/o ha avuto delle sanzioni da parte degli Organi Collegiali.
Criteria per l'attribuzione di un voto inferiore a sei	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento scorretto e/o violento nei rapporti con insegnanti e/o compagni e/o personale ATA, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per più giorni, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale;</li> <li>• e/o mancato rispetto del Regolamento d'istituto, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per più di 15 giorni, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale, unitamente a generale disinteresse per le attività didattiche e/o a un numero elevato di assenze non giustificate.</li> </ul>	

#### Credito scolastico

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali vigenti e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe utilizzerà, negli scrutini finali, la tabella di assegnazione del credito scolastico allegata al presente documento.

## **PARTE SESTA - PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE**

# Programma di Letteratura Italiana

a.s. 2023-2024

Docente: Pruiti Ciarello Daniela

Classe: VB Scientifico

## 1. Giacomo Leopardi

profilo biografico, il pensiero, la poetica del vago e dell'indefinito

Da *I Canti, struttura e genesi*

- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
- *Alla luna*

Da *Operette morali*

- *Dialogo della natura e di un Islandese*

## 2. *L'età postunitaria, il contesto (la società e la cultura)*

### 3. *La Scapigliatura*

### 4. *Il Naturalismo francese*

### 5. *Il Verismo*

### 6. *Giovanni Verga*

profilo biografico, la svolta verista, la tecnica dell'impersonalità

Da *Vita dei campi*

- *Rosso Malpelo*
- *La lupa*

Da *I Malavoglia*

- *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia, cap. I*
- *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno cap. XV*

## 7. **Il Decadentismo, visione del video su hub scuola; origine del termine, la visione del mondo decadente, la poetica decadente e gli eroi decadenti**

### 8. *Giovanni Pascoli*

profilo biografico, la visione del mondo, la poetica

Da *Il fanciullino*

- *Una poetica decadente*

Da *Myricae*

- *Lavandare*
- *Temporale*
- *Lampo*
- *Tuono*
- *Novembre*

Da *Canti di Castelvecchio*

- *Il gelsomino notturno*



## 9. Gabriele d'Annunzio

profilo biografico, la figura dell'esteta

Da *Il piacere*

- *Una donna fatale*, libro I, capitolo III

Da *Alcyone*

- *La pioggia nel pineto*

## 10. Il Novecento letterario, contesto storico, La figura dell'intellettuale nel primo Novecento

### 11. Le Avanguardie storiche, il Futurismo, la modernità dei Futuristi e dei Crepuscolari

- Manifesto del Futurismo
- Manifesto tecnico della letteratura futurista

### 12. I Crepuscolari e il linguaggio poetico

### 13. Luigi Pirandello

profilo biografico, la visione del mondo, la poetica

Da *L'Umorismo*

- *Un'arte che scompone il reale*

Da *Novelle per un anno*

- *Ciaula scopre la luna*
- *Il treno ha fischiato*
- *La verità*

Da *Il fu Mattia Pascal*

- *Un narratore inattendibile cap. I*
- *Un po' di nebbia, cap. IX*

*Quaderni di Serafino Gubbio operatore* visione di un estratto del film *Tempi moderni* di C. Chaplin, la critica al lavoro meccanico

### 14. Italo Svevo

Cenni biografici, la figura dell'inetto in evoluzione nei romanzi: *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*.

Da *La coscienza di Zeno*

- *Il fumo*, cap. III
- *La morte del padre*, cap. IV

### 15. Giuseppe Ungaretti profilo biografico, il pensiero e la poetica.

Da *Il Porto sepolto* a *L'Allegria*.

Da *L'Allegria*:

- *Il porto sepolto*
- *Veglia*
- *Fratelli*
- *Sono una creatura*
- *Soldati*
- *I fiumi*

- *Allegria dei naufragi*
- *In memoria*

### **16. Salvatore Quasimodo**

Da *Giorno dopo giorno*

- *Alle fronde dei salici*

### **17. Eugenio Montale e la figura della donna**

da *Satura Xenia I*

- *Caro piccolo insetto*

### **18. Italo Calvino**

Da *Le Cosmicomiche*

- *Tutto in un punto*
- *La forma dello spazio*

Da *Le città invisibili*

- *Leonia*

### **Divina Commedia**

La struttura del Paradiso, la composizione della Divina Commedia

- Canto I vv.1-36, 64-72; 82-93; 100-142 confronto con i canti proemiali delle cantiche dell'Inferno e del Purgatorio.
- Canto III, 1-10; 43-57, 97-130
- Canto VI, vv. 1-27
- Canto XVII, vv. 54-75

### **Educazione Civica**

- ✓ La piaga del lavoro minorile, lettura e commento artt. 4,37. Video Iqbal Masih e lettura di *Rosso Malpelo*, reportage Save the Children, goal 8 dell' Agenda 2030
- ✓ Obiettivo parità (Goal 5): la figura della donna in Verga *La lupa*, artt. 3, 37, 51 della Costituzione
- ✓ Visione del film *C'è ancora domani*
- ✓ Le discriminazioni razziali: lettura del capitolo *Il canto di Ulisse* dal libro *Se questo è un uomo* di P. Levi
- ✓ Incontro con il dott. Giuseppe Grano, neuropsichiatra infantile, sul tema della salute mentale
- ✓ Incontro con la dott.ssa Katia La Barbera - Giudice presso il Tribunale Ordinario di Agrigento-sul tema "Rosario Livatino: una straordinaria normalità al servizio degli altri"
- ✓ Leonardo Sciascia Da *Il giorno della civetta* lettura del brano L'Italia civile e l'Italia mafiosa confronto con la scena finale del film *Il giorno della civetta* di Damiano Damiani
- ✓ L'uomo e la Natura, lettura del brano *Leonia da Le città invisibili* di I. Calvino, art. 9 della Costituzione

### **Seminari, convegni, teatro**

- ✓ Convegno dal titolo “Memoria di M. E.” dedicato alla figura e alle opere del poeta e letterato stefanese Costantino Chillura.
- ✓ Seminario di filosofia “Leopardi e la filosofia dell’esistenza” con il dott. Luca Costa (Università di Oxford).
- ✓ Incontro con la prof.ssa Marina Castiglione "Le Fiabe Siciliane, tra archetipi e fratture dei sistemi sociali" con lettura del testo “ Lu re d’ Animmulu”,
- ✓ Visione delle rappresentazioni teatrali *La verità e Doppio stupro* presso il teatro L. Pirandello di Agrigento.

# Programma di Letteratura Latina

a.s. 2023-2024

Docente: Pruiti Ciarello Daniela

Classe: V B Scientifico

Ripasso l'età augustea

- 1. La prima età imperiale (storia, cultura, idee, letteratura)**
- 2. Seneca**

La vita, le opere, i caratteri della filosofia

Dai trattati filosofici

- ✓ Ritirati in te stesso *Ep. Ad Luc.* VII, 1-2; 6-8 in traduzione italiana
- ✓ La lotta contro le passioni *De ira* III, 36 in traduzione italiana
- ✓ La rassegna degli occupati *De brev. Vitae* 12, 1-7; 13, 1-3 in traduzione italiana
- ✓ Chi vive il presente non teme la morte *Ep. Ad Luc.* XVII, 101, 8-10 in traduzione italiana
- ✓ Legittimità del suicidio *Ep. Ad Luc.* LXX, 4-5; 14-18 passim in traduzione italiana
- ✓ Vindica te tibi *Ep. Ad LucI, I* testo latino
- ✓ La vita breve *De brev. Vitae I, 1-4* testo latino

Dalle tragedie: Il furor di Medea e di Fedra

- ✓ La confessione di Fedra, *Ph.* vv. 589-671 in traduzione italiana
- ✓ Il lucido delirio di Medea *Med.* Vv. 891-977 in traduzione italiana

### 3. Lucano

La vita, l'opera, il *Bellum civile* tra epos storico e riprese virgiliane

- ✓ Phars. I, vv. -7 testo latino
- ✓ Phars. I, vv.129-157, II, 380-39 in traduzione italiana

### 4. Petronio

L'opera il *Satyricon*, il suo autore, i modelli letterari, la lingua,

- ✓ Entra in scena Trimalchione, *Satyricon* 32-33; 34, 6-10 in traduzione italiana
- ✓ Fortunata tuttofare, *Satyricon*, 37 testo latino
- ✓ La vedova e il soldato: l'incontro, il finale inatteso, *Satyricon* 111,112 in traduzione italiana
- ✓ Visione di un breve estratto dal *Satyricon* di F. Fellini

### 5. I caratteri della satira nella prima età imperiale, confronto con la satira di Lucilio

### 6. Giovenale e la sua indignatio

- ✓ La figura di Eppia *Sat.* II, 6 vv.82-135 in traduzione italiana
- ✓ La triste condizione dei poeti, *Sat.* III, 7 in traduzione italiana

### 7. Quintiliano

La retorica e il perfectus orator

- ✓ Il maestro ideale *Inst. Or.II, 2, 4-8* in traduzione italiana
- ✓ Tutti possono imparare *Inst. Or.I, 1, 1-3* in traduzione italiana
- ✓ Meglio studiare a scuola che a casa *Inst. Or. I, 2, 18-22* in traduzione italiana

## 8. Marziale

La vita, gli epigrammi, il maestro della caricatura

- ✓ Lasciva pagina, vita proba, *Ep. I, 4* in traduzione italiana
- ✓ Tre tipi grotteschi, *Ep. I, 19, I, 47, IV, 36* in traduzione italiana
- ✓ La moglie di Candido, *Ep. III, 26* in traduzione italiana
- ✓ La piccola Erotion, *Ep.V, 34* testo latino

## 9. Il secolo d'oro degli Antonini, la crisi del III secolo, Diocleziano e la tetrarchia, da Costantino a Teodosio, la caduta dell'Impero d' Occidente

### 10. Tacito

La vita, la visione storico-politica, la tecnica storiografica.

Da *Agricola*

- ✓ Finalmente si torna a respirare, *Agr. 3* in traduzione italiana
- ✓ Il discorso di Calgaco, *Agr. 30-31, 1-3* in traduzione italiana

Da *Germania*

- ✓ L'onestà dei costumi familiari, *Germ, 18-19* in traduzione italiana

Da *Historiae*

- ✓ Opus adgredior opimum casibus, *Hist. I, 2-3* in traduzione italiana

Da *Annales*

- ✓ Il matricidio, *Ann. XIV, 8* in traduzione italiana
- ✓ Il suicidio di Seneca, *Ann. XV, 62-64* in traduzione italiana
- ✓

# Programma di Matematica

a.s. 2023-2024

Docente: Pendino Angela

Classe: VB Scientifico

**INSIEMI NUMERICI E FUNZIONI.** Topologia della retta reale (intervalli chiusi, aperti, semirette, intorno, intorno circolari...). Le funzioni. Classificazione delle funzioni. Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche. Funzioni invertibili. Funzioni definite per casi. Funzioni limitate e illimitate, massimo e minimo assoluto. Funzioni monotone, pari, dispari, periodiche. L'insieme di definizione di una funzione. Il segno di una funzione.

**FUNZIONI E LIMITI.** Questioni introduttive sul concetto di limite. Definizione di limite in tutti i casi possibili. Il calcolo dei limiti. Teorema di unicità del limite (enunciato). Teorema della permanenza del segno (enunciato). Teorema del confronto o dei 'carabinieri' (enunciato). Limiti delle funzioni elementari. Operazioni sui limiti: somma, prodotto, quoziente. L'aritmizzazione del simbolo di infinito. Forme indeterminate. Limiti notevoli e calcolo dei limiti che si riconducono ad essi. Infiniti e infinitesimi e loro confronto. Funzioni asintoticamente equivalenti e 'sostituzioni' per il calcolo dei limiti. Esempi di successioni numeriche e calcolo del limite.

**FUNZIONI E CONTINUITÀ.** Funzioni continue in un punto: definizione. Punti di discontinuità e classificazione: discontinuità di prima specie o salto, discontinuità di seconda specie, discontinuità di terza specie o eliminabile. Le proprietà delle funzioni continue. Teorema della permanenza del segno (enunciato). Teorema di esistenza degli zeri (enunciato e significato geometrico). Teorema di Weierstrass (enunciato e significato geometrico). Teorema dei valori intermedi (enunciato e significato geometrico). Asintoti orizzontali, verticali e obliqui. Grafico probabile di una funzione.

**FUNZIONI E DERIVATE.** Il concetto di derivata e il suo significato geometrico. Continuità e derivabilità. La derivata delle funzioni elementari. Le regole di derivazione. La derivata della somma. La derivata del prodotto. La derivata del quoziente. La derivata delle funzioni composte. La retta tangente al grafico di una funzione. Punti di non derivabilità: punti angolosi, flessi a tangente verticale, cuspidi. Derivate di ordine superiore. Il teorema di Fermat. Il teorema di Rolle (enunciato e significato geometrico). Il teorema di Lagrange (enunciato e significato geometrico). I teoremi di de l'Hopital (enunciati). Punti estremanti e punti di inflessione. Ricerca dei punti di massimo e di minimo (assoluti e relativi) di una funzione. Determinazione degli intervalli di monotonia di una funzione. Problemi di ottimizzazione. Ricerca dei punti di

flesso di una funzione. Determinazione della concavità di una funzione. Studio completo del grafico qualitativo di una funzione.

**L'INTEGRALE INDEFINITO.** Le primitive di una funzione di una funzione e l'integrale indefinito. Le proprietà di linearità dell'integrale indefinito. Gli integrali immediati. Il metodo di scomposizione. Integrazione delle funzioni che hanno come primitiva una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte.

Da svolgere dopo il 15 maggio 2024

Calcolo di integrali definiti. Semplici applicazioni degli integrali nel calcolo di aree e volumi.

## Programma di Fisica

a.s. 2023-2024

Docente: Pendino Angela

Classe: VB Scientifico

### **LA CARICA ELETTRICA, LA LEGGE DI COULOMB E IL CAMPO ELETTRICO (Ripasso).**

L'elettrizzazione per strofinio. I conduttori e gli isolanti. La legge di Coulomb. L'elettrizzazione per induzione. La polarizzazione degli isolanti. Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss. Il campo elettrico di una distribuzione piana e infinita di carica. Altri campi elettrici con particolari simmetrie.

**IL POTENZIALE ELETTRICO.** L'energia potenziale elettrica. Il potenziale e la differenza di potenziale. Le superfici equipotenziali. Il calcolo del campo elettrico dal potenziale.

**FENOMENI DI ELETTROSTATICA.** Conduttori in equilibrio elettrostatico: la distribuzione della carica, il campo elettrico e il potenziale. Il problema generale dell'elettrostatica. La capacità di un conduttore. Sfere conduttrici in equilibrio elettrostatico. Il condensatore. I condensatori in parallelo e in serie. L'energia immagazzinata da un condensatore.

**LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA.** L'intensità della corrente elettrica. I generatori di tensione e i circuiti elettrici. La prima legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. L'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna. La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione. I conduttori metallici. La seconda legge di Ohm e la resistività. Carica e scarica del condensatore.

**FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI.** La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide.

**IL CAMPO MAGNETICO.** La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica: il selettore di velocità, l'effetto Hall. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme: moto circolare e moto elicoidale. Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico: la carica specifica dell'elettrone, lo spettrometro di massa.

**L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA.** La corrente indotta. Un campo magnetico che varia genera corrente. Il ruolo del flusso del campo magnetico. L'interruttore differenziale. La legge di Faraday-Neumann-Lenz.

Da svolgere dopo il 15 maggio

Cenni sulle equazioni di Maxwell. Approfondimenti di fisica moderna collegati alle attività PCTO/orientamento svolte dalla classe.



# Programma di Scienze Naturali

a.s. 2023-2024

Docente: Riggi Giuseppina

Classe: VB Scientifico

**Libri di testo:** Carbonio, metabolismo, biotech - Chimica organica, biochimica e biotecnologie. Valitutti, Taddei, Maga, Macario. Editore Zanichelli.

Osservare e capire la Terra. Seconda edizione. La geodinamica endogena, interazioni tra geosfere e cambiamenti climatici. Lupia Palmieri, Parotto. Editore Zanichelli.

## CHIMICA ORGANICA

-I composti organici e l'atomo di carbonio: gli orbitali ibridi e la relativa geometria molecolare.

-L'isomeria di struttura e la stereoisomeria

-Le proprietà fisiche dei composti organici

-La reattività delle molecole organiche

-Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche

-Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini, nomenclatura

-Gli idrocarburi aromatici

-I gruppi funzionali

-Gli alogenoderivati

-La nomenclatura di alcoli, fenoli ed eteri

-La nomenclatura di aldeidi e chetoni

-La nomenclatura degli acidi carbossilici

-Gli esteri e i saponi

-La nomenclatura delle ammine e delle ammidi

-I composti eterociclici

-I polimeri di sintesi

## BIOCHIMICA

-I carboidrati: glicoconiugati, monosaccaridi (glucosio, fruttosio, galattosio) disaccaridi (saccarosio, lattosio) polisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa, chitina)

-I lipidi: trigliceridi, acidi grassi saturi e insaturi, fosfogliceridi, terpeni, colesterolo

-Le proteine: funzioni, gli amminoacidi, il legame peptidico, la denaturazione delle proteine

-Gli enzimi: proprietà, la catalisi enzimatica, la regolazione dell'attività enzimatica, i coenzimi.

-Le vitamine liposolubili ed idrosolubili

-I nucleotidi

-Catabolismo ed anabolismo

- La glicolisi

-Il ciclo di Krebs

-La catena di trasporto degli elettroni. La fosforilazione ossidativa

## SCIENZE DELLA TERRA

-I fenomeni sismici: la teoria del rimbalzo elastico; le onde sismiche; magnitudo e intensità; la distribuzione geografica dei terremoti; il comportamento delle onde sismiche.

-La tettonica delle placche: la struttura della Terra; il paleomagnetismo; le strutture della crosta oceanica; l'espansione e la subduzione dei fondi oceanici; le placche litosferiche; i margini divergenti, convergenti, e trasformati; il ciclo di Wilson.

## EDUCAZIONE CIVICA

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio  
Visione del docufilm "Before the flood"

# Programma di Inglese

a.s. 2023-2024

Docente: Chillura Martia

Classe: VB Scientifico

## LIBRI DI TESTO

### **1.L&L Concise Literature and Language *From the Origins to the Present***

AUTORI: D. De Flaviis, M.Muzzarelli, S.Knipe, C.Vallaro

CASA EDITRICE C.Signorelli Scuola

## **THE ROMANTIC AGE**

Literature and Language

A revolution in language, Romantic poetry, Romantic Themes

Writers and texts:

### **W.Blake**

Songs of Innocence and of Experience

The Lamb

The Tyger

The Chimney Sweeper 1

The Chimney Sweeper 2

### **W.Wordsworth**

Lyrical Ballads

From Lyrical Ballads: A certain colouring of imagination(from The Preface)

I wandered alone as a cloud/Daffodils

The rainbow

### **S.T.Coleridge**

The Rime of the Ancient Mariner

From The Rime Part I from Part 1 lines 1-32-;5-82 p. 229-230, Part 2 lines from 1-60 Part 4 lines 10-29-Part 7 lines 1-29

### **G.G.Byron**

From Manfred My spirit walked not with the souls of men

From Childe Harold's pilgrimage some lines from Canto II and Canto IV

When a man hath no freedom

### **John Keats**

Ode on a Grecian Urn

The Romantic Novel:

The Novel of purpose: **Mary Shelley**

Frankenstein

From Frankenstein a passage 'An outcast of society', p. 248

A passage from 'The right of Women' by M.Wollenstonecraft

## **THE VICTORIAN AGE:**

Social background

Culture

Literature and Language:

Prose: The Early Victorian Novel, The Late Victorian Novel

Writers and texts:

**Charles Dickens**

Oliver Twist

from Oliver Twist a passage 'Oliver is taken to the workhouse p. 280

Hard Times

From Hard Times a passage 'Coketown' p.286

a passage from Ch.5 Book1, 2;

## **THE AESTHETIC MOVEMENT (1890s)**

**Oscar Wilde**

The Picture of Dorian Gray

From The Picture of Dorian Gray a passage from Ch.11; a passage 'Dorian

Kills the Portrait and himself p. 319

## **THE MODERN AGE:**

Culture

Literature and Language:

Modernist novel

**J.Joyce**

Ulysses

From Ulysses a passage: Yes I said yes...p.404

**V.Woolf**

Mrs Dalloway, a passage 'She loved Life, London, This Moment of June' p. 409

Citizenship: The rights of the Child in the Italian Constitution and  
Convention on the Rights of The Child

## Programma di Filosofia

a.s. 2023-2024

Docente: Zanin M. Riccarda

Classe: VB Scientifico

- Hegel: La Fenomenologia dello Spirito
- Schopenhauer e il mondo senza ragione: Il mondo come rappresentazione; Il mondo come volontà; La vita come dolore; La liberazione come annientamento della volontà: le vie d'uscita
- Kierkegaard: l'esistenza e il singolo, dall'angoscia alla fede
- Feurbach: la filosofia come antropologia
- Marx: lavoro e alienazione nel sistema capitalistico con lettura e analisi dei seguenti testi: \*  
Il capovolgimento della filosofia hegeliana, Il Capitale, tomo I, libro I, pp 27-28;  
L'individuo è l'essere sociale, Manoscritti economico-filosofici del 1844, p.114;  
Il lavoro come oggettivazione o come alienazione, Manoscritti economico-filosofici del 1844, p.71; Il lavoro come merce e l'origine del plusvalore, Il Capitale, libro I, pp 211-212
- Il positivismo sociale: A. Comte\*  
La legge dei tre stati, Le tre epoche della civiltà, I cinque significati del termine positivo, La filosofia positiva, I due compiti del corso: Il metodo positivo e la "fisica sociale", La filosofia positiva come "studio delle generalità scientifiche", La scala enciclopedica delle scienze: "ordine di generalità o di semplicità"
- Bergson: la durata, lo slancio vitale, istinto-intelligenza-intuizione, le due sorgenti della morale e della religione;  
Il tempo come durata e libertà. p. 296 testo in adozione  
La funzione delle immagini p. 313, testo in adozione  
I due tipi di memoria p. testo in adozione
- Freud e la Psicanalisi: la prima e la seconda topica, la teoria della sessualità, il metodo psicanalitico
- La Scuola di Francoforte: Colloquio con Max Horkeimer <https://youtu.be/kUqLq0llvoA>
- Testo in adozione: E. Ruffaldi-GP Terravecchia-U. Nicola\_ A. Sani, La Rete del Pensiero 3 da Schopenhauer a oggi. Ed Loescher.

\*Fotocopie fornite dall'insegnante dal testo L. Tornatore, G. Polizzi, E. Ruffaldi, Filosofia. Testi e Argomenti. Dal Positivismo ai giorni nostri, Loescher editore

# Programma di Storia

a.s. 2023-2024

Docente: Zanin M. Riccarda

Classe: VB Scientifico

- La prima Guerra Mondiale
- La Rivoluzione Russa
- Il Primo dopoguerra
- L'Italia tra le due Guerre: Il Fascismo
- La crisi del 1929
- Il Nazismo e la crisi delle relazioni Internazionali
- La Seconda Guerra Mondiale
- La decolonizzazione nel Medio Oriente
- Le origini della Guerra Fredda
- L'Italia Repubblicana dalla ricostruzione agli anni di piombo
- La Crisi della Prima Repubblica

## Educazione Civica

- Il protagonismo politico ed istituzionale delle donne italiane ed europee nella Seconda Metà del '900; L'accesso delle donne alla Magistratura anno 1963 (Costituzione artt. 3, 37, 106-107-Goal 5)
- L'Europa da Ventotene alla Brexit: I principali organismi dell'Unione Europea: Parlamento, Consiglio Europeo, Consiglio dell'Unione Europea #Consiglio d'Europa; Corte di Giustizia (Costituzione artt. 10, 11-Goal 16 Pace, Giustizia e Istituzioni solide)
- Giornata in memoria delle vittime del Terrorismo: Ricordo di A. Moro

Testo in adozione: G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi, Erodoto Magazine 5, ed. La Scuola.

# Programma di Storia dell'Arte

a.s. 2023-2024

Docente: Caterina Palmisano

Classe: VB Scientifico

## STORIA DELL'ARTE

### L'illuminismo

**Boullée:** Progetto della sala di lettura per l'ampliamento della biblioteca nazionale di Parigi, Cenotafio di Newton.

### Neoclassicismo e Protoromanticismo

**Mengs:** il Parnaso

**Canova:** disegni, pittura, Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche, Paolina Borghese, Le tre Grazie, Monumento funebre a Maria Cristina D'Austria.

**David:** il disegno e lo studio del nudo, Nudo virile riverso (Ettore), Nudo virile semidisteso, Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Le Sabine, Leonida a Termopoli.

**Ingres:** il disegno e lo studio del nudo, Giove e Teti, L'apoteosi di Omero, il sogno di Ossian, La grande Odaliska, ritratto di Mademoiselle Caroline Rivière.

**Francisco Goya:** Il sonno della ragione genera mostri, Maja desnuda, Maja vestida, La fucilazione del 3 Maggio 1808.

### Il Romanticismo

**Friedrich:** Il naufragio della speranza, Viandante sul mare di nebbia, Le falesie di gesso di Rugen.

**Wallis:** Chatterton

**Gericault:** Leda e il cigno, Uomo seduto visto da tergo, Il corazziere ferito, Cattura di un cavallo selvaggio nella campagna romana, La zattera della Medusa, serie degli alienati con particolare riferimento ad Alienata con monomania dell'invidia.

**Delacroix:** La barca di Dante, La libertà che guida il popolo, Giacobbe lotta con l'angelo.

**Haiez:** La pittura storica, Aiace, Atleta trionfante, La congiura dei Lampugnani, Malinconia, Un vaso di fiori sulla finestra di un harem, Pensiero malinconico, Il bacio, L'ultimo addio di Romeo e Giulietta, Ritratto di Alessandro Manzoni.

### La scuola di Barbizon

**Courbet e la rivoluzione del Realismo:** Gli spaccapietre, L'atelier del pittore, Fanciulle sulla riva della Senna.

### I Macchiaioli

Il caffè Michelangelo.

**Fattori:** Campo italiano alla battaglia di Magenta, La rotonda Palmieri, In vedetta.

### La nuova architettura del ferro in Europa

**Viollet-le-Duc, Ruskin e il restauro architettonico:** Abbazia di San Denis, Carcassone, Il Castello di Pierrefonds.

### L'Impressionismo (CLIL)

Poetica di luce e colore.

**Manet:** La barca di Dante, Colazione sull'erba, Olympia, il bar delle Folies Bergère.

**Monet:** Impressione del sol nascente, Papaveri, La stazione di Saint-Lazare, La Cattedrale di Rouen, Ninfee.

**Degas:** il ritorno al disegno, La lezione di danza, L'assenzio,

**Renoir:** La Grenouillère, Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri.

**Morisot:** In veranda, Giornata d'estate, la culla, Lo specchio della psiche.

### Il Post-impressionismo

**Cezanne la natura secondo cilindro, sfera e cono:** Ritratto del figlio dell'artista, La casa dell'impiccato, I giocatori di carte.

**Seraut:** Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte.

**Gauguin:** Il Cristo giallo, Aha oe fei, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove Andiamo?

**Van Gogh:** il disegno, I mangiatori di patate, Autoritratti, Girasoli, Notte Stellata, Campo di grano con volo di corvi.

**Lautrec:** Manifesto pubblicitario per Aristide Bruant, Al Moulin Rouge, Au Salon de la Rue des Moulins.

**Programma da svolgere dopo il 15 Maggio:**

**Il Divisionismo**

**Pelizza Da Volpedo:** Il quarto stato

**L'Art Nouveau - La Secessione Viennese**

**Klimt:** Giuditta I, Giuditta II, Il Bacio, Danae.

Il Modernismo catalano e Gaudì

**Espressionismo**

**I Fauves**

**Matisse:** La stanza rossa, La danza.

**L'espressionismo tedesco**

**Munch:** La fanciulla malata, Il grido, Pubertà.

**Die Brucke**

**Kirchner:** Due donne per strada.

**Kokoschka:** Donna seduta, La sposa del vento.

**Schiele:** Lottatore, Abbraccio.

**Il Cubismo**

**Picasso:** Les demoiselles d'Avignon, Natura morta con sedia impagliata, Donna seduta, Guernica.

**Braque:** Natura morta con bicchiere e lettere

**Il Futurismo**

Marinetti ed i manifesti futuristi

**Boccioni:** La città che sale, Forme uniche nella continuità dello spazio.

**Balla:** Dinamismo di un cane al guinzaglio

**TESTI IN ADOZIONE**

Storia dell'arte: Cricco Giorgio / Di Teodoro Francesco Paolo, Itinerario nell'arte 4° edizione versione rossa – vol.4/5 dal Barocco al Postimpressionismo, Zanichelli editore

## **Programma di Scienze Motorie e Sportive**

a.s. 2023-2024

Docente: Cicarello GiuseppaRita

Classe: VB Scientifico

- Tipi di potenziamento e organizzazione del movimento.
- Consolidamento delle componenti del movimento già conosciute: capacità condizionali (velocità, resistenza, forza, mobilità articolare); capacità coordinative: orientamento spazio-temporale; equilibrio statico e dinamico; ritmo.
- Attrezzistica: - Attività con piccoli e grandi attrezzi: bastoni, manubri, fitball, palla medica.
- Atletica leggera: corsa veloce, corsa resistente, salti e lanci.
- Aspetti pratici e teorici sulle capacità motorie: modi, fattori, e metodi di allenamento.
- Il movimento e le sue forme: schemi motori di base, schema corporeo e schema motorio; allenamento sportivo; allenamento delle capacità motorie
- Benefici dell'attività fisica sui vari organi e apparati.
- Salute e prevenzione.
- La sindrome ipocinetica.
- Paramorfismi e dismorfismi.
- I valori del Fair play e il fair play non solo nello sport.
- La dipendenza dal fumo e dall'alcol.
- Il doping nello sport.
- Art.586 bis del codice penale (Utilizzo e somministrazione di sostanze al fine di alterare le prestazioni)
- Traumatologia generale e primo soccorso nelle emergenze e nella gravità.
- Art.593 del codice penale (Omissione di soccorso)
- Alimentazione
- La donna nello sport.
- I giochi olimpici.



# Programma di Religione Cattolica

a.s. 2023-2024

Docente: Collura Mariangela

Classe: VB Scientifico

## UD1 cristianesimo e le altre religioni

Le teologie contemporanee: caratteristiche generali.

Ebraismo: origine, divinità, simboli, credenze fondamentali, cucina Kosher e religione, libri sacri, culto e luoghi religiosi, le feste religiose;

Cristianesimo: origine, divinità, simboli, credenze fondamentali, religione, libri sacri, culto e luoghi religiosi, le feste religiose;

Islam: origine, divinità, simboli, credenze fondamentali, religione, libri sacri, culto e luoghi religiosi, le feste religiose;

Induismo: origine, divinità, simboli, credenze fondamentali, religione, libri sacri, culto e luoghi religiosi, le feste religiose;

Buddhismo: origine, divinità, simboli, credenze fondamentali, religione, libri sacri, culto e luoghi religiosi, le feste religiose;

## UD2 forme della religiosità contemporanea

Religione e religiosità nella società contemporanea: caratteristiche generali La secolarizzazione

Il ruolo della religione nel dibattito pubblico

UD3 Il cristianesimo per la promozione dell'uomo  
Insegnamento sociale della Chiesa Identità e storia della dottrina sociale della Chiesa;

UD4 Un'etica per la vita

Che cos'è la bioetica

Fin dove può spingersi la scienza?

L'aborto

Argomenti integrati:

Fratel Biagio Conte, visione intervista "Le Iene";

Visione film "I passi dell'amore";

Dialogo sul conflitto Israele-Palestinese, visione video su Geopop;

Argomenti di Educazione Civica

"IL giudice Livatino": visione del docu-video, intervista al Killer "Puzzangaro", intervista al testimone "Nava", beatificazione del giudice.

Si riserva di terminare il programma negli incontri successivi al 15 maggio con i seguenti argomenti: Bioetica, la fecondazione assistita, l'eutanasia.

# Programma di Educazione Civica

a.s. 2023-2024

## 1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

### Diritto

#### IL LAVORO MINORILE:

- Lettura integrale della novella Rosso Malpelo
- Iqbal Masih, reportage Save the Children,
- Attività in classe: uno slogan contro il lavoro minorile
- Convention on the rights of the child /The rights of the Child in the Italian Constitution

ARTT. 4 37/GOAL 8 DELL'AGENDA 2030.

#### IL PRINCIPIO DI UGUAGLIANZA e le Pari opportunità

- Visione del Film di P. Cortellesi "C'è ancora domani"
- Costituzione articolo 3; Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo articolo 2:
- Il protagonismo politico ed istituzionale delle donne italiane ed europee nella Seconda Metà del '900 - L'accesso delle donne alla Magistratura anno1963  
artt 3, 37, 106-107-

#### Goal 5

#### IL PRINCIPIO DI UGUAGLIANZA e le discriminazioni razziali

- Giornata della memoria. Visione film sulla SHOAH
- Il canto di Ulisse dal libro di P.LEVI, *Se questo è un uomo*; Compito di realtà: esempi di uomini e donne che hanno combattuto le discriminazioni razziali la costituzione: e obbligo scolastico

#### DIRITTO ALLA SALUTE

- Attività di Educazione alla Salute Mentale, per la prevenzione del Disagio e dei Disturbi psichici in età evolutiva. Art. 32
- L'Europa da Ventotene alla Brexit; I principali organismi dell'Unione Europea: Parlamento, Consiglio Europeo, Consiglio dell'Unione Europea #Consiglio d'Europa; Corte di Giustizia

ITER LEGIS: Titolo I, sezione “

### **Legalità**

- Il giudice R. Livatino: “il Magistrato - l'uomo - il credente” / “Una straordinaria normalità a servizio degli altri”
- 9 Maggio Giornata in memoria delle vittime del Terrorismo: Ricordo di A. Moro

### **2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio \***

- Visione del docufilm Before The Flood
- Lettura e commento “Le città continue-Leonia” di I. Calvino dal romanzo “Le città invisibili” con possibili riferimenti all' art. 9 della Costituzione

### **3. CITTADINANZA DIGITALE**

Nello svolgimento delle attività di Educazione Civica come nell'ambito di tutte le discipline del curriculum i docenti hanno curato la conoscenza e le capacità degli alunni relativamente alle “norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali”.

**Nota Bene** Il programma è stato attuato in contitolarità, con riferimento ai tre nuclei concettuali della Legge 20 agosto 2019, n. 92 “Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica”

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	FIRMA
Chillura Maria	<i>Maria Chillura</i>
Ciccarello Giuseppa Rita	<i>Giuseppa Rita Ciccarello</i>
Collura Mariangela	<i>Maria Collura</i>
Pendino Angela	<i>Angela Pendino</i>
Pruiti Ciarello Daniela	<i>Daniela Pruiti Ciarello</i>
Riggi Giuseppina	<i>Giuseppina Riggi</i>
Palmisano Caterina	<i>Caterina Palmisano</i>
Zanin Maria Riccarda	<i>Maria Riccarda Zanin</i>
Il Dirigente Scolastico	Prof. Emanuele Giordano



## **ALLEGATO 2**

La seguente tabella è il riepilogo delle ore effettuate dalla classe nel secondo biennio di studi e nell'anno scolastico in corso

Riservato per la commissione: l'allegato viene depositato in segreteria

### **Tabella PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)**

**A.S. 2021-2022**

**A.S. 2022-2023**

**A.S. 2023-2024 “**

**”**

### ALLEGATO 3

#### Criteri per l'attribuzione dei crediti scolastici previsti dal PTOF

1 Se la media dei voti è  $\geq$  di 6,5, di 7,5, di 8,5, di 9,5 all'alunno viene attribuito il punteggio massimo previsto dalla corrispondente banda di oscillazione, anche non in presenza di attestati/certificazioni;

2 Agli alunni che non abbiano riportato tale media viene attribuito il punteggio minimo della banda di appartenenza.

Tale punteggio, però, può ugualmente raggiungere il valore massimo previsto nella relativa banda di oscillazione considerando le esperienze del curriculum che valorizzano il percorso e le competenze scolastiche. Il valore massimo della banda verrà attribuito all'alunno che avrà ottenuto almeno tre delle voci della tabella predisposta.

IIS "LUIGI PIRANDELLO" BIVONA																
ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO ANNO _____ CLASSE _____																
SEZ. _____																
A l u n n i	Media dei voti	Assiduità frequenza	Attività di volontariato minimo 20 ore	Attività complementari curriculari	Attività extracurricolari integrative (legate all'indirizzo)	Partecipazione corsi presso conservatorio o scuole musicali	Certificazione lingua straniera:	Concorsi/Olimpiadi	Religione o attività alternative	Certificazioni informatiche ECDL	Partecipazione progetti PON	PCTO con valutazione = > 8	Credito scolastico 3° anno	Credito scolastico 4° anno	Credito scolastico 5° anno	Totale credito scolastico

#### Tabella in quarantesimi per l'attribuzione del Credito scolastico nel triennio

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

## Relazione Finale di Italiano

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Pruiti Ciarello Daniela

Classe: V B Scientifico

### 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
<b>Impegno in presenza</b>		x			
partecipazione al lavoro in classe		x			
autonomia nello studio a casa	x				
comportamento/disciplina		x			

### Osservazioni relative alla classe:

La maggior parte delle alunne e degli alunni ha raggiunto un livello medio-alto nella conoscenza degli autori della letteratura italiana e delle relative opere; è in grado di interpretare un testo cogliendone gli elementi tematici e linguistici, fornendo anche un commento e un'interpretazione personale con un linguaggio pertinente, preciso e corretto. Sono in grado di produrre testi corretti, coesi, con uno stile personale e originale, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato.

Poi è presente una piccola parte di alunni, che ha raggiunto un livello discreto di conoscenze e di abilità, utilizza un linguaggio corretto ed è capace di individuare alcune evidenti relazioni tra le conoscenze, produce testi di diversa tipologia, argomentando in modo semplice ma funzionale

### 2. Rapporti con le famiglie:

Il rapporto con le famiglie è stato costante, diversi sono stati i canali attraverso cui sono stati attivati la comunicazione e lo scambio di informazioni: il registro elettronico, i colloqui generali (nei mesi di novembre e di marzo), colloqui individuali.

### 3. I contenuti programmati:

sono stati svolti completamente

sono stati ridotti

X sono stati integrati con il curriculum di Educazione Civica

### 4. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
<b>Obiettivi educativi</b>	x		
obiettivi didattici	x		
strategie di intervento	x		



5. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche del periodo storico-culturale dell'800 e del Novecento.</li> <li>• Conoscere i singoli autori e le loro opere</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura</li> <li>• Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi tematici e i fondamentali aspetti linguistici, retorici, stilistici</li> <li>• Saper operare collegamenti e confronti tra testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale.</li> <li>• Saper costruire percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare ogni testo.</li> <li>• Cogliere analogie e /o differenze tra testi di uno stesso autore e di autori diversi.</li> <li>• Decodificare un testo e interpretarlo criticamente</li> <li>• Produrre testi scritti e orali ordinati sul piano concettuale ed espressivo.</li> <li>• Potenziare le abilità argomentative.</li> <li>• Rielaborare criticamente i contenuti appresi</li> </ul>

e i seguenti obiettivi minimi:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e contestualizzare in maniera generica i fenomeni culturali e letterari da Leopardi ('800) al '900.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura</li> <li>• Saper leggere e interpretare un testo</li> </ul>

	cogliendone gli elementi tematici e i fondamentali aspetti linguistici, retorici, stilistici
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare un testo e interpretarlo criticamente</li> <li>• Produrre testi scritti e orali ordinati sul piano concettuale ed espressivo.</li> </ul>

#### 6. Strategie e metodologie utilizzate:

x	Lezioni frontali	x	Brainstorming
x	Gruppi di lavoro		Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
	Discussione guidata		Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
x	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
	Attività di laboratorio		

#### 7. Strumenti utilizzati:

x	Libro di testo		Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie		Sussidi audiovisivi
x	Appunti	x	LIM
	Classi virtuali	x	Google Classroom

#### 8. Strumenti di verifica utilizzati:

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	x	Prove scritto/grafiche
x	Interrogazione		Prove plastiche
	Interrogazione breve		Prove pratiche
x	Questionari aperti strutturati -semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

## 9. Criteri di valutazione adottati:

- Dell'andamento dei risultati nelle prove orali e scritte (non della semplice media aritmetica);
- Del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità);
- Del possesso del linguaggio specifico della disciplina;
- Del metodo di studio maturato;
- Dell'interesse e dell'impegno dimostrati;
- Del confronto tra la situazione iniziale e quella finale;
- Dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno scolastico;
- Della crescita personale raggiunta attraverso il perseguimento degli obiettivi didattici ed educativi programmati dal C.d.C. (capacità di rispettare le regole, di collaborare, di comunicare, di studio e organizzazione, impegno e assunzione di responsabilità).

# Relazione Finale di Latino

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Pruiti Ciarello Daniela

Classe: V B Scientifico

## 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
<b>Impegno in presenza</b>		x			
partecipazione al lavoro in classe		x			
autonomia nello studio a casa	x				
comportamento/disciplina		x			

## Osservazioni relative alla classe:

Gli alunni e le alunne hanno raggiunto un livello medio-alto nella conoscenza dei singoli autori e delle loro opere, riuscendo con una certa autonomia a rielaborare i contenuti trattati anche attraverso l'analisi dei testi o in traduzione italiana o con testo italiano a fronte. Sono in grado di individuare i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, specificandone gli elementi di continuità e di alterità.

Altresì persiste una conoscenza accettabile dei contenuti essenziali delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina, si orientano con sufficiente sicurezza nella traduzione di un testo semplice, cogliendone il significato globale e rendendolo in un italiano accettabile.

## 2. Rapporti con le famiglie:

Il rapporto con le famiglie è stato costante, diversi sono stati i canali attraverso cui sono stati attivati la comunicazione e lo scambio di informazioni: il registro elettronico, i colloqui generali (nei mesi di novembre e di marzo), colloqui individuali.

## 3. I contenuti programmati:

- sono stati svolti completamente
- sono stati ridotti
- sono stati integrati e ampliati

## 4. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
<b>Obiettivi educativi</b>	x		
obiettivi didattici	x		
strategie di intervento	x		

## 5. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche del periodo storico-culturale della prima età imperiale fino al III secolo</li> <li>• Conoscere i singoli autori e le loro opere</li> <li>• Conoscere le strutture linguistico-sintattiche del latino.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria.</li> <li>• Riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, individuandone gli elementi di continuità e di alterità.</li> <li>• Dare al testo una collocazione storica, riconoscendone i legami con la letteratura e la cultura coeva.</li> <li>• Consolidare le abilità di traduzione, riflettendo sulle scelte proprie o di traduttori accreditati.</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare ogni testo.</li> <li>• Cogliere analogie e /o differenze tra testi di uno stesso autore e di autori diversi.</li> <li>• Decodificare un testo e interpretarlo criticamente</li> <li>• Potenziare le abilità argomentative.</li> <li>• Rielaborare criticamente i contenuti appresi</li> </ul>

**e i seguenti obiettivi minimi:**

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere globalmente le caratteristiche del periodo storico-culturale della prima età imperiale fino al III secolo</li> <li>• Conoscere i singoli autori e in maniera globale le opere più importanti</li> <li>• Conoscere le principali strutture linguistico-sintattiche del latino.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria.</li> <li>• Riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, individuandone gli elementi di continuità e di alterità.</li> </ul>

Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare ogni testo.</li> <li>• Cogliere analogie e /o differenze tra testi di uno stesso autore e di autori diversi.</li> </ul>
----------	---

#### 6. Strategie e metodologie utilizzate:

x	Lezioni frontali	x	Brainstorming
	Gruppi di lavoro		Problem solving
	Simulazione di casi	x	Elaborazione di mappe concettuali
	Discussione guidata	x	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
x	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
	Attività di laboratorio		

#### 7. Strumenti utilizzati:

x	Libro di testo		Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
x	Dispense/ Fotocopie		Sussidi audiovisivi
x	Appunti	x	LIM
	Classi virtuali	x	Google Classroom

#### 8. Strumenti di verifica utilizzati:

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	x	Prove scritto/grafiche
x	Interrogazione		Prove plastiche
x	Interrogazione breve		Prove pratiche
x	Questionari aperti strutturati -semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

#### 9. Criteri di valutazione adottati:

- Dell'andamento dei risultati nelle prove orali e scritte (non della semplice media aritmetica);
- Del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità);
- Del possesso del linguaggio specifico della disciplina;
- Del metodo di studio maturato;
- Dell'interesse e dell'impegno dimostrati;
- Del confronto tra la situazione iniziale e quella finale;
- Dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno scolastico;
- Della crescita personale raggiunta attraverso il perseguimento degli obiettivi didattici ed educativi programmati dal C.d.C. (capacità di rispettare le regole, di collaborare, di comunicare, di studio e organizzazione, impegno e assunzione di responsabilità).

# Relazione Finale di Matematica

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: prof.ssa Angela Pendino

Classe: V sez. B indirizzo SCIENTIFICO

1. Situazione della classe: la classe, complessivamente, presenta un profilo 'buono'.

	ottimo	buono	sufficiente	insufficiente	scarso
impegno in presenza e a distanza		x			
partecipazione al lavoro in classe		x			
autonomia nello studio a casa		x			
comportamento/disciplina		x			

2. I contenuti programmati sono stati svolti quasi completamente.

3. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	No
obiettivi educativi	x		
obiettivi didattici	x		
strategie di intervento	x		

4. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Competenze	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire e utilizzare modelli.</li><li>• Individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi.</li><li>• Utilizzare tecniche e procedure di calcolo.</li><li>• Analizzare e interpretare dati e grafici.</li><li>• Argomentare e dimostrare.</li></ul>
Conoscenze/Capacità	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare le proprietà di iniettività, suriettività, invertibilità di funzioni definite su insiemi qualsiasi. riconoscere e applicare la composizione di funzioni.</li><li>• Analizzare le proprietà di parità, monotonia, periodicità di funzioni definite sull'insieme dei numeri reali o su un suo sottoinsieme.</li><li>• Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una funzione, in particolare i limiti per <math>x</math> che tende a zero di <math>\sin x/x</math>, <math>(e^x-1)/x</math> e i limiti ad essi riconducibili.</li><li>• Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una successione definita con un'espressione analitica o per ricorrenza.</li><li>• Riconoscere le caratteristiche di continuità e derivabilità di una funzione e applicare i principali teoremi riguardanti la continuità e la derivabilità.</li><li>• Determinare la derivata di una funzione ed interpretarne geometricamente il significato.</li><li>• Applicare il calcolo differenziale a problemi di massimo e minimo.</li><li>• Analizzare le caratteristiche della funzione integrale di una funzione continua e applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici della sua derivata e di una sua funzione integrale.</li> <li>• Interpretare geometricamente l'integrale definito a applicarlo al calcolo delle aree.</li> <li>• Determinare primitive di funzioni utilizzando integrali immediati, integrazione per sostituzione o per parti.</li> </ul>
--	--

e i seguenti obiettivi minimi:

<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche e procedure di calcolo.</li> <li>• Analizzare e interpretare dati e grafici.</li> </ul>
<b>Conoscenze/Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le proprietà di parità, monotonia, periodicità di funzioni definite sull'insieme dei numeri reali o su un suo sottoinsieme.</li> <li>• Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una funzione.</li> <li>• Determinare la derivata di una funzione ed interpretarne geometricamente il significato.</li> <li>• Applicare il calcolo differenziale a problemi di massimo e minimo.</li> <li>• Analizzare le caratteristiche della funzione integrale di una funzione continua e applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale.</li> <li>• Interpretare geometricamente l'integrale definito a applicarlo al calcolo delle aree.</li> <li>• Determinare primitive di funzioni utilizzando integrali immediati, integrazione per sostituzione o per parti.</li> </ul>

**5. Strategie e metodologie utilizzate:**

x	Lezioni frontali	x	Brainstorming
x	Gruppi di lavoro	x	Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
x	Discussione guidata	x	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
x	Attività di recupero - sostegno - potenziamento	x	Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
x	Attività di laboratorio		

**6. Strumenti utilizzati:**

x	Libro di testo	x	Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche	x	Attrezzature di laboratorio
x	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie	x	Sussidi audiovisivi
x	Appunti	x	LIM
x	Classi virtuali	x	Google Classroom

**7. Strumenti di verifica utilizzati:**

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	x	Prove scritto/grafiche
---	---	---	------------------------



x	Interrogazione		Prove plastiche
x	Interrogazione breve		Prove pratiche
	Questionari aperti strutturati - x		Sviluppo di progetti
	semistrutturati		
	Prove grafiche		

## 8. Criteri di valutazione adottati

Nella valutazione si è tenuto conto: dell'andamento dei risultati nelle prove di verifica (non della semplice media aritmetica); del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità); del possesso dei linguaggi specifici; del metodo di studio conseguito; della partecipazione alle attività didattiche curriculari, extracurriculari, di recupero e di approfondimento; dell'interesse e dell'impegno dimostrati; del confronto tra la situazione iniziale e quella finale; dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno; della crescita personale raggiunta attraverso il perseguimento degli obiettivi didattici ed educativi programmati dal C.d.C. (capacità di rispettare le regole, di collaborare, di comunicare, di studio e di organizzazione, impegno e assunzione di responsabilità, di frequenza assidua, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo).

# Relazione Finale di Fisica

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: prof.ssa Angela Pendino

Classe: V sez. B indirizzo SCIENTIFICO

1. Situazione della classe: la classe, complessivamente, presenta un profilo 'buono'.

	ottimo	buono	discreto	Sufficiente	Insufficiente
<b>impegno in presenza e a distanza</b>		x			
partecipazione al lavoro in classe		x			
autonomia nello studio a casa		x			
comportamento/disciplina		x			

2. I contenuti programmati sono stati ridotti.

3. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	No
<b>obiettivi educativi</b>	X		
obiettivi didattici		X	
strategie di intervento	X		

4. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare e identificare fenomeni.</li><li>- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</li><li>- Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.</li><li>- Comprende e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</li></ul>
<b>Conoscenze/Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrivere l'azione delle forze elettriche e magnetiche mediante il concetto di campo. Rappresentare un campo elettrico o magnetico utilizzando le linee di forza.</li><li>- Risolvere circuiti elettrici.</li><li>- Utilizzare il teorema di Ampère per determinare le caratteristiche di un campo magnetico generato da un filo percorso da corrente e da un solenoide ideale.</li><li>- Descrivere e interpretare fenomeni di induzione elettromagnetica e ricavare correnti e forze elettromotrici indotte.</li><li>- Determinare la forza agente su un filo di lunghezza infinita percorso da corrente in</li></ul>

	presenza di un campo magnetico, la forza tra due fili di lunghezza infinita paralleli percorsi da corrente e la forza che agisce su un ramo di un circuito in moto in un campo magnetico per effetto della corrente indotta.
--	--

**e i seguenti obiettivi minimi:**

<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e identificare fenomeni.</li> <li>- Comprende e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</li> </ul>
<b>Conoscenze/Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere l'azione delle forze elettriche e magnetiche mediante il concetto di campo. Rappresentare un campo elettrico o magnetico utilizzando le linee di forza.</li> <li>- Utilizzare il teorema di Ampère per determinare le caratteristiche di un campo magnetico generato da un filo percorso da corrente e da un solenoide ideale.</li> <li>- Descrivere e interpretare fenomeni di induzione elettromagnetica e ricavare correnti e forze elettromotrici indotte.</li> </ul>

**5. Strategie e metodologie utilizzate:**

x	Lezioni frontali	X	Brainstorming
x	Gruppi di lavoro	X	Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
x	Discussione guidata	X	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
x	Attività di recupero - sostegno - potenziamento	X	Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
x	Attività di laboratorio		

**6. Strumenti utilizzati:**

x	Libro di testo	X	Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche	X	Attrezzature di laboratorio
x	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
x	Appunti	X	LIM
x	Classi virtuali	X	Google Classroom

**7. Strumenti di verifica utilizzati:**

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	X	Prove scritto/grafiche
x	Interrogazione		Prove plastiche
x	Interrogazione breve	X	Prove pratiche
x	Questionari aperti strutturati - semistrutturati	X	Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

## **8. Criteri di valutazione adottati**

Nella valutazione si è tenuto conto: dell'andamento dei risultati nelle prove di verifica (non della semplice media aritmetica); del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità); del possesso dei linguaggi specifici; del metodo di studio conseguito; della partecipazione alle attività didattiche curricolari, extracurricolari, di recupero e di approfondimento; dell'interesse e dell'impegno dimostrati; del confronto tra la situazione iniziale e quella finale; dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno; della crescita personale raggiunta attraverso il perseguimento degli obiettivi didattici ed educativi programmati dal C.d.C. (capacità di rispettare le regole, di collaborare, di comunicare, di studio e di organizzazione, impegno e assunzione di responsabilità, di frequenza assidua, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo).

# Relazione Finale di Scienze

## Naturali, Biologia, Chimica, della Terra

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Giuseppina Riggi

Classe: 5B SCIENTIFICO

### 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
<b>Impegno in presenza e a distanza</b>	X				
partecipazione al lavoro in classe		X			
autonomia nello studio a casa		X			
comportamento/disciplina	X				

### Osservazioni relative alla classe:

La classe, che ho conosciuto quest'anno per la prima volta, si è subito distinta per la presenza di un grosso gruppo di alunni molto partecipi, interessati e che hanno dato risultati positivi costantemente. Sono presenti, però alcuni che, pur essendo partecipi, dimostrano una maggiore difficoltà nel raggiungere gli obiettivi prefissati, che richiedono, dunque, un maggior tempo di elaborazione per la verifica. Dal punto di vista disciplinare, tutti gli alunni sono rispettosi nel rapportarsi con il docente e no presentano problematiche nel rapporto tra loro.

### 2. Rapporti con le famiglie:

I rapporti con le famiglie sono avvenuti in occasione dei ricevimenti, dove c'è stata partecipazione di quasi la totalità.

### 3. I contenuti programmati:

- sono stati svolti completamente
- X sono stati ridotti
- sono stati integrati e ampliati

### 4. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
<b>Obiettivi educativi</b>	X		
obiettivi didattici	X		
strategie di intervento	X		

### 5. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche degli idrocarburi.</li> <li>• Conoscere le principali biomolecole.</li> <li>• Descrivere la conformazione dei margini divergenti e spiegare i processi che si verificano lungo le dorsali</li> <li>• Conoscere la composizione del magma e la sua viscosità,</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare e acquisire informazioni, dati e concetti.</li> <li>• Rielaborare le informazioni (all'inizio sulla base di indicazioni di procedure verbali e/o scritte da seguire: riassunti, tabelle, schemi, mappe concettuali).</li> <li>• Identificare un problema, formulare ipotesi e proporre soluzioni verificandole.</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire capacità di osservazione, analisi, interpretazione e elaborazione dei concetti.</li> <li>• Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.</li> <li>• Interpretare il modello della convezione nel mantello e delle forze che muovono le placche.</li> </ul>

**e i seguenti obiettivi minimi:**

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli idrocarburi</li> <li>• Le biomolecole</li> <li>• La deformazione delle rocce e l'attività sismica.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i concetti e i dati salienti e collegarli sulla base di relazioni</li> </ul>

**6. Strategie e metodologie utilizzate:**

X	Lezioni frontali	X	Brainstorming
	Gruppi di lavoro	X	Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
X	Discussione guidata	X	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
	Attività di recupero - sostegno - potenziamento	X	Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
X	Attività di laboratorio		

**7. Strumenti utilizzati:**

X	Libro di testo	X	Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
X	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
X	Appunti	X	LIM
	Classi virtuali		Google Classroom

**8. Strumenti di verifica utilizzati:**

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	X	Prove scritto/grafiche
X	Interrogazione		Prove plastiche
X	Interrogazione breve		Prove pratiche
X	Questionari aperti strutturati -semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

**9. Criteri di valutazione adottati:**

Premesso che la valutazione pur avvalendosi del supporto delle prove orali e scritte, rimane comunque un giudizio globale ed individualizzato che deve tenere conto del percorso di ogni singolo alunno, dunque, nella valutazione sono da considerare i seguenti aspetti:

Livello di acquisizione delle conoscenze, delle abilità/capacità e delle competenze;

Organizzazione ed espressione dei contenuti appresi;

Grado di rielaborazione concettuale;

Grado d'impegno, di organizzazione e capacità di recupero delle lacune e dei deficit di apprendimento;

Qualità del lavoro scolastico rilevabile in termini di attenzione, partecipazione assidua al dialogo educativo e alle attività integrative, collaborazione, sistematicità, puntualità e rispetto delle consegne;

Miglioramento rispetto al livello di partenza.

# Relazione Finale di Inglese

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: CHILLURA MARIA

Classe: VB Scientifico

## 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
<b>Impegno in presenza e a distanza</b>	X				
partecipazione al lavoro in classe	X				
autonomia nello studio a casa	X				
comportamento/ disciplina	X				

## Osservazioni relative alla classe:

Tutti gli alunni e alunne della classe hanno sempre dimostrato un atteggiamento corretto e di rispetto tra loro e con l'insegnante; hanno seguito con interesse e la maggior parte ha partecipato in maniera propositiva al dialogo educativo ed è stata puntuale nelle consegne; qualche studente è stato più lento nel rispettarle. I livelli di preparazione raggiunti, evidenziati da colloqui, osservazioni durante le attività didattiche, da attività scritte, sono diversificati: un buon numero di alunni possiede una buona/ottima competenza comunicativa, ha un buon metodo di studio, ama fare approfondimenti degli argomenti proposti, e ha buone capacità espositive sia nella rielaborazione orale che in quella scritta; un secondo gruppo ha acquisito una discreta o più che discreta preparazione con discrete capacità espositive e un gruppo di studenti ha una preparazione sufficiente o quasi sufficiente: la conoscenza degli argomenti è superficiale e l'esposizione non sempre è scorrevole per un metodo di studio poco efficace o per mancato impegno nello studio a casa

Due studenti hanno frequentato il quarto anno negli Stati Uniti: uno presso il college Vicksburg (Michigan), l'altra presso Minot High School (North Dakota).

## 2. Rapporti con le famiglie:

I rapporti con le famiglie sono stati quelli degli incontri formali e programmati; non tutte le famiglie hanno però partecipato agli incontri



### I contenuti programmati:

sono stati svolti completamente

X sono stati ridotti: qualche autore non è stato trattato per il tempo dedicato alle attività di revisione (con un gruppo di alunni) o perché la classe è stata impegnata in altre attività scolastiche

sono stati integrati e ampliati

### 3. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
<b>Obiettivi educativi</b>	X		
obiettivi didattici	X		
strategie di intervento	X		

### 4. Nel complesso, in relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	Civiltà e Intercultura relativi ai moduli ed alle singole unità già inseriti nel programma finale
Competenze	Sono in grado di comunicare in modo sicuro e consapevole usando una lingua corretta ed appropriata al contesto e allo scopo, con chiarezza logica e precisione lessicale, hanno acquisito: un buon repertorio lessicale, funzioni e strutture specifiche per sostenere una conversazione su argomenti che riguardano la vita quotidiana, i propri interessi, e gli argomenti di letteratura; il corretto uso del sistema fonologico anche se qualche volta è evidente un accento straniero e si nota qualche errore; lo sviluppo delle quattro abilità: listening, speaking, reading, writing; e una buona competenza testuale
Capacità	Sono in grado -di cogliere la funzione comunicativa dei testi; -riconoscere i tratti caratteristici di ciascun genere testuale; dimostrano autonomia operativa attraverso l'analisi della lingua non solo a livello funzionale, strutturale ma anche a livello testuale (individuazione dei tratti caratteristici di ciascun tipo di testo); hanno acquisito alcune abilità di studio quali utilizzare in modo corretto il libro di testo, raccogliere ed organizzare dati in schemi, prendere e rielaborare appunti; sanno comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico; produrre testi orali e scritti per riferire fatti, argomentare e sostenere opinioni; interagire e partecipare a conversazioni in maniera adeguata al contesto e agli interlocutori.

e i seguenti obiettivi minimi:

Conoscenze	Civiltà e Intercultura relativi ai moduli ed alle singole unità già inseriti nel programma finale
Competenze	Conoscere i contenuti basilari della letteratura; saperli esprimere con strutture e linguaggio semplici e con correttezza formale
Capacità	Comprendere il senso globale dei testi scritti e ascoltati Leggere e comprendere i punti principali di un testo scritto Produrre brevi testi su tematiche trattate Interagire in conversazioni semplici in vari contesti

**5. Strategie e metodologie utilizzate:**

X	Lezioni frontali		Brainstorming
X	Gruppi di lavoro		Problem solving
	Simulazione di casi	X	Elaborazione di mappe concettuali
	Discussione guidata		Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
X	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
X	Attività di laboratorio		

**6. Strumenti utilizzati:**

X	Libro di testo		piattaforme didattiche
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
X	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
X	Appunti	X	Digital Board
	Classi virtuali	X	Google Classroom

**7. Strumenti di verifica utilizzati:**

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Prove scritto/grafiche
X	Interrogazione		Prove plastiche
	Interrogazione breve		Prove pratiche
X	Questionari aperti strutturati/semi strutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

## **8. Criteri di valutazione adottati:**

La valutazione finale terrà conto:

dell'andamento dei risultati nelle prove orali, scritte (non della semplice media aritmetica);  
del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità);  
del possesso dei linguaggi specifici;  
del metodo di studio conseguito;  
della partecipazione alle attività didattiche curriculari di recupero e di approfondimento;  
dell'interesse e dell'impegno dimostrati;  
del confronto tra la situazione iniziale e quella finale;  
dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno;

# Relazione Finale di Filosofia e Storia

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Zanin Maria Riccarda

Classe: 5 B Scientifico

## 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
<b>Impegno in presenza e a distanza</b>		X			
partecipazione al lavoro in classe		X			
autonomia nello studio a casa		X			
comportamento/disciplina		X			

### Osservazioni relative alla classe:

Le attività didattiche per entrambe le discipline si sono svolte in continuità con i percorsi del precedente anno di studi e hanno dato occasione di consolidare le competenze acquisite previste dal PECUP del liceo scientifico. La classe ha partecipato con serietà, dedicandosi alle diverse proposte formative, alla realizzazione puntuale dei percorsi assegnati, alla preparazione delle verifiche. La curiosità e la volontà di padroneggiare gli strumenti culturali in vista di obiettivi impegnativi della maggioranza del gruppo sono stati di stimolo alla componente meno motivata. Ciascuno in ragione delle sue doti ed inclinazioni ha fattivamente contribuito alla creazione del contesto formativo, dimostrando di saper organizzare il proprio lavoro, sintonizzarsi con gli altri e concorrere al successo formativo del gruppo. Il percorso è stato per tutti, docente e studenti, arricchente, quantunque segnato da numerose interruzioni e per la presenza continuativa della docente solo nella seconda parte dell'anno scolastico e per l'impegno richiesto al gruppo-classe da altre attività didattiche, svoltesi spesso in coincidenza con gli insegnamenti di Filosofia e Storia. Le molteplici attività anche fuori sede di Educazione Civica, Orientamento in Entrata e in Uscita, PCTO, rendicontate nel Documento del 15 Maggio hanno di fatto fortemente limitato il tempo aula dedicato allo sviluppo delle conoscenze e delle competenze previste per queste discipline, come pure il possibile recupero di quanto previsto per il primo periodo al momento della programmazione.

Il livello di preparazione raggiunto è complessivamente buono.

## 2. Rapporti con le famiglie:

I rapporti con le famiglie in occasione dei due ricevimenti sono stati caratterizzati da cordialità e collaborazione

### 3. I contenuti programmati per l'insegnamento della FILOSOFIA

- sono stati svolti
- sono stati ridotti**
- sono stati integrati con i contenuti di storia

### 4. I contenuti programmati per l'insegnamento della STORIA

- sono stati svolti completamente**
- non sono stati ridotti
- sono stati integrati con i temi di Educazione Civica

### 5. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
<b>Obiettivi educativi</b>	X		
obiettivi didattici		X	
strategie di intervento	X		

### 6. In relazione alla programmazione curricolare di STORIA, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le idee, gli eventi, i protagonisti della storia contemporanea</li> <li>• l'interconnessione tra dimensione culturale, etico-civile, politica ed economico-finanziaria nei processi storici</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper operare confronti</li> <li>• essere in grado di presentare e discutere un argomento in forma orale e scritta</li> <li>• saper formulare giudizi e valutazioni</li> <li>•</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• accostare in modo corretto e rigoroso le tematiche oggetto di studio</li> <li>• saper esporre in modo sintetico e fluido</li> <li>• padroneggiare i concetti e il lessico propri della disciplina</li> <li>• utilizzare i documenti nell'analisi dei problemi e dei temi storici</li> <li>• ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione delle interconnessioni tra particolare e generale, tra soggetti e contesti</li> </ul>

#### e i seguenti obiettivi minimi:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le idee, gli eventi, i protagonisti del XX secolo</li> <li>• Conoscere le Istituzioni e gli Organismi dello Stato Italiano e dell'Unione Europea</li> <li>• Conoscere gli Organismi Internazionali</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitare la Cittadinanza nella Società Digitale e Globale</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper condurre ricerche e approfondimenti personali in modo autonomo</li> </ul>

7. In relazione alla programmazione curricolare di FILOSOFIA, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la natura della ricerca filosofica</li> <li>• le caratteristiche e i contenuti delle principali correnti filosofiche dell' '800 e del '900</li> <li>• il profilo intellettuale e le problematiche di alcuni dei principali filosofi dell' '800 e del '900</li> <li>• i passi più significativi delle opere degli autori in esame</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper operare confronti</li> <li>• essere in grado di presentare e discutere un argomento</li> <li>• saper formulare giudizi e valutazioni</li> <li>• esercitare la Cittadinanza con pensiero critico</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• accostare in modo corretto e rigoroso le tematiche oggetto di studio</li> <li>• saper esporre in modo sintetico e fluido</li> <li>• padroneggiare i concetti e il lessico filosofici</li> <li>• utilizzare la ragione critica nell'analisi dei temi filosofici</li> <li>• esercitare la Cittadinanza attraverso le TIC</li> </ul>

e i seguenti obiettivi minimi:

Conoscenze	conoscere il profilo intellettuale e le problematiche di alcuni dei principali filosofi del XIX e del XX
Competenze	essere in grado di presentare e discutere un argomento anche avvalendosi delle TIC
Capacità	accostare in modo corretto le tematiche oggetto di studio

8. Strategie e metodologie utilizzate:

X	Lezioni frontali	X	Brainstorming
X	Gruppi di lavoro		Problem solving
X	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
X	Discussione guidata		Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
	Attività di laboratorio		

9. Strumenti utilizzati:

X	Libro di testo: G. GENTILE, L.RONGA, A. ROSSI, Erodoto, Magazine, vol. 5 ed. La Scuola.		
	RUFFALDI-CARRELLI-NICOLATERRAVECCHIA-SANI La Rete del pensiero vol.3		
X	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
X	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
	Appunti	X	LIM
X	Classi virtuali	X	Google Classroom

**10. Strumenti di verifica utilizzati:**

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Prove scritto/grafiche
X	Interrogazione		Prove plastiche
X	Interrogazione breve		Prove pratiche
	Questionari aperti strutturati-semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

**10. I Criteri adottati per la rilevazione e la valutazione dei processi di apprendimento sono quelli deliberati dal Collegio Docenti e dal Consiglio di Classe nella Programmazione di inizio anno.**

# Relazione Finale di Storia dell'Arte

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Caterina Palmisano

Classe: V B SCIENTIFICO

**Situazione della classe:**

**La classe, complessivamente, presenta:**

La classe è composta da 19 alunni : 13 maschi e 6 femmine.

Durante l'anno scolastico gli allievi hanno dimostrato, generalmente, interesse per la disciplina. Durante tutto il percorso questo interesse si è gradualmente trasformato in curiosità e partecipazione aperta alle lezioni in classe: spesso c'è stato il tentativo di interpretazione critica di opere anche mai viste prima di allora.

Il profitto di quasi tutti si colloca su fasce medio-alte, in alcuni casi è eccellente.

Si evidenziano alcuni casi di poca assiduità allo studio.

Le relazioni interpersonali risultano fruttuose.

Gli alunni risultano capaci di autovalutarsi e di gestire autonomamente il lavoro scolastico.

Gli strumenti didattici utilizzati sono stati : libri di testo e altri testi complementari, uso del computer finalizzato alla conoscenza dell'arte.

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
Impegno in presenza e a distanza	X				
partecipazione al lavoro in classe	X				
autonomia nello studio a casa	X				
comportamento/disciplina	X				

**Osservazioni relative alla classe:**

Gli obiettivi previsti sono stati in buona parte raggiunti, con risultati diversi in base all'attitudine ed all'impegno di ogni alunno, in ogni caso sono stati apprezzabili nel loro complesso.

La classe ha inoltre svolto il Clil sull'arte impressionista con particolare riferimento ad alcuni artisti.



### 1. Rapporti con le famiglie:

I rapporti con le famiglie sono stati proficui e puntuali durante i consigli di classe, tenutosi nel corso dell'anno scolastico, inoltre i genitori sono sempre state aggiornati del profitto dei discenti tramite il registro elettronico.

### 2. I contenuti programmati:

- sono stati svolti completamente
- sono stati ridotti
- sono stati integrati e ampliati

### 3. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
Obiettivi educativi	X		
obiettivi didattici	X		
strategie di intervento	X		

### 4. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	X
Competenze	X
Capacità	X

### e i seguenti obiettivi minimi:

Conoscenze	X
Competenze	X
Capacità	X

### 5. Strategie e metodologie utilizzate:

X	Lezioni frontali		Brainstorming
X	Gruppi di lavoro		Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
X	Discussione guidata	X	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
X	Attività di recupero - sostegno - potenziamento	X	Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
	Attività di laboratorio		

**6. Strumenti utilizzati:**

X	Libro di testo	X	Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
	Appunti	X	LIM
	Classi virtuali	X	Google Classroom

**7. Strumenti di verifica utilizzati:**

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Prove scritto/grafiche
X	Interrogazione		Prove plastiche
X	Interrogazione breve		Prove pratiche
	Questionari aperti strutturati - semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

**8. Criteri di valutazione adottati:**

La valutazione finale ha globalmente tenuto conto:

delle abilità raggiunte, livelli di competenza, livelli di partenza, acquisizione dei contenuti e delle tecniche, impegno e interesse dimostrato, costanza nella realizzazione dei lavori, perseveranza nel conseguimento degli obiettivi, partecipazione alle attività.

La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso:

*verifiche orali*

# Relazione Finale di Scienze Motorie e Sportive

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Ciccarello Giuseppa Rita

Classe: 5 B Scientifico

## 1. Situazione della classe:

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
Impegno in presenza e a distanza	x				
partecipazione al lavoro in classe	x				
autonomia nello studio a casa		x			
comportamento/ disciplina	x				

## Osservazioni relative alla classe:

La maggior parte degli alunni ha partecipato alle varie attività proposte con interesse, impegno ed entusiasmo riuscendo a migliorare il loro livello psico-motorio di partenza, e cioè a sviluppare le capacità condizionali e coordinative, ad affinare gli schemi motori di base, a consolidare il carattere, a sviluppare la socialità ed il senso civico, conseguendo un livello medio ottimo.

Il comportamento della classe è sempre stato corretto ed improntato al rispetto degli altri.

## 2. Rapporti con le famiglie:

I rapporti con le famiglie sono stati costruttivi e improntati alla collaborazione;

gli incontri con tutti i genitori sono stati organizzati secondo il calendario predisposto dal Piano Annuale delle Attività,

## 3. I contenuti programmati:

- X sono stati svolti completamente
- sono stati ridotti
- sono stati integrati e ampliati

## 4. Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
Obiettivi educativi	x		
obiettivi didattici	x		
strategie di intervento	x		

**5. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:**

<p>Conoscenze</p>	<p>Conoscere il benessere per la mente e per il corpo, conseguibile a tutte le età, derivante dalla pratica regolare delle attività motorie e sportive e i benefici legati ai percorsi di preparazione fisica specifici.</p> <p>Conoscere i principi essenziali di prevenzione-sicurezza dei vari ambienti</p> <p>Conoscere le regole alimentari necessarie per mantenere una buona salute e per praticare efficacemente attività motorie e sportive.</p> <p>Conoscere i regolamenti, le varie tecniche e le diverse tattiche relative agli sport proposti in maniera approfondita</p>
<p>Competenze</p>	<p>Praticare attività motorie adeguandosi ai contesti e sfruttando al meglio le proprie potenzialità organico-funzionali di resistenza, forza e velocità.</p> <p>Sapersi autovalutare</p> <p>Saper rielaborare schemi motori e di gestione di gioco e di organizzazione arbitrale.</p> <p>Saper riprodurre e memorizzare sequenze motorie complesse a corpo libero e con attrezzi in forma guidata e/o creata personalmente.</p> <p>Saper realizzare in modo adeguato il linguaggio del corpo.</p> <p>Cooperare con i compagni di squadra esprimendo al meglio le proprie potenzialità.</p> <p>Promuovere il rispetto delle regole e del fairplay.</p> <p>Essere in grado di applicare operativamente le conoscenze inerenti le funzioni del nostro corpo per il mantenimento della salute, della Prevenzione degli infortuni e della sicurezza</p>
<p>Capacità</p>	<p>Elaborare risposte motorie personali sempre più efficaci.</p> <p>Saper assumere posture adeguate in presenza di carichi.</p> <p>Organizzare percorsi e allenamenti mirati rispettando i principi di allenamento.</p> <p>Sperimentare tecniche espressivo-comunicative.</p> <p>Praticare alcuni sport adottando gesti tecnici fondamentali.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi dei principi di fair play, prevenzione e sicurezza.</p> <p>Adeguare la propria alimentazione in base alle conoscenze acquisite in tema di salute e benessere e strategie di gioco</p>

**e i seguenti obiettivi minimi:**

Conoscenze	<p>Conoscere le regole essenziali di alcuni sport.</p> <p>Conoscere le regole elementari per mantenere uno stile di vita attivo.</p> <p>Conoscere le regole alimentari essenziali</p>
Competenze	<p>Saper praticare con fair play e collaborando con gli altri sport e attività motorie applicando le regole, le tecniche e le tattiche essenziali.</p> <p>Sapere utilizzare le regole elementari necessarie al mantenimento di uno stile di vita attivo.</p> <p>Saper interpretare il ruolo dello sport nell'odierna società.</p> <p>Saper applicare le regole alimentari essenziali per una buona nutrizione</p>
Capacità	<p>Praticare sport e attività motorie rispettando le regole essenziali.</p> <p>Mantenere uno stile di vita attivo.</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni legati allo sport.</p> <p>Utilizzare le regole elementari relative all'alimentazione.</p>

**6. Strategie e metodologie utilizzate:**

x	Lezioni frontali		Brainstorming
x	Gruppi di lavoro		Problem solving
	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
x	Discussione guidata		Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
x	Attività di laboratorio		

**7. Strumenti utilizzati:**

x	Libro di testo	x	Attrezzature multimediali
x	Riviste specifiche	x	Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie		Sussidi audiovisivi
	Appunti		LIM
	Classi virtuali	x	Google Classroom

**8. Strumenti di verifica utilizzati:**

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Prove scritto/grafiche
x	Interrogazione		Prove plastiche
	Interrogazione breve	x	Prove pratiche
	Questionari aperti strutturati -semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

**9. Criteri di valutazione adottati:**

Nella valutazione si è tenuto conto:

- dei risultati raggiunti dagli alunni nelle verifiche;
- dei progressi conseguiti rispetto al livello di partenza;
- del grado di partecipazione all'attività didattica;
- dell'impegno dimostrato;
- della capacità di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina;
- dei risultati ottenuti rispetto agli obiettivi didattici ed educativi fissati dal Consiglio di Classe. Per i criteri di valutazione nella rilevazione dei processi di apprendimento si rimanda alla tabella riportata nella programmazione del C. di C..

# Relazione Finale di Religione

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Collura Mariangela

Classe: V B SCIENTIFICO

## 1. Situazione della classe:

La V B scientifico è formata da 19 alunni, di cui 6 femmine e 13 maschi provenienti da contesti territoriali diversi della provincia di Agrigento e di Palermo. Tutti si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica.

La classe, complessivamente, presenta:

	ottimo	buono	Sufficiente	insufficiente	scarso
Impegno in presenza e a distanza	X				
partecipazione al lavoro in classe	X				
autonomia nello studio a casa	X				
comportamento/disciplina	X				

## Osservazioni relative alla classe:

Il contesto socioculturale di appartenenza è ricco di valori positivi e consolidate tradizioni e l'impegno nella partecipazione in classe e nell'apprendimento è ottimo. Le conoscenze di base sono molto eterogenee e la maggior parte degli studenti possiede un'ottima conoscenza ed abilità.

## 2 Rapporti con le famiglie:

Si sono svolti secondo le date programmate.

## 3 I contenuti programmati:

- X sono stati svolti e integrati  
 sono stati ridotti  
 sono stati integrati e ampliati

## 4 Aderenza fra le indicazioni generali della progettazione didattico-educativa contenute nel PTOF e la progettazione applicata:

	sì	solo in parte	no
Obiettivi educativi	X		
obiettivi didattici	X		
strategie di intervento	X		

## 5 In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi cognitivo-operativi disciplinari in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studente rileva, nel cristianesimo la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità codificata nella Genesi redazionale del Nuovo Testamento;</li> <li>• Lo studente arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato ed attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, redenzione, comunione, grazia.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>• Lo studente riconosce l'immagine di Dio e dell'uomo negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo e di altre religioni. Inoltre, interpreta correttamente le varie espressioni della fede cristiana a livello locale ed universale, in diverse epoche storiche.</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studente individua, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni sui temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano, in rapporto anche con il pensiero scientifico e con la riflessione culturale;</li> <li>• Inoltre, identifica, in diverse visioni antropologiche, valori e norme etiche che le caratterizzano e, alla luce del messaggio evangelico l'originalità della proposta Cristiana.</li> </ul>

**e i seguenti obiettivi minimi:**

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studente conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire conoscenze significative e dotate di senso.</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul</li> </ul>



	reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</li> </ul>

## 6 Strategie e metodologie utilizzate:

X	Lezioni frontali	X	Brainstorming
	Gruppi di lavoro	X	Problem solving
X	Simulazione di casi		Elaborazione di mappe concettuali
X	Discussione guidata		Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
	Attività di recupero - sostegno - potenziamento		Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali
	Attività di laboratorio		

## 7 Strumenti utilizzati:

X	Libro di testo	X	Attrezzature multimediali
	Riviste specifiche		Attrezzature di laboratorio
	Testi da consultazione		Visite guidate/ Viaggi di istruzione
	Dispense/ Fotocopie	X	Sussidi audiovisivi
X	Appunti	X	LIM
	Classi virtuali		Google Classroom

## 8 Strumenti di verifica utilizzati:

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Prove scritto/grafiche
X	Interrogazione		Prove plastiche
X	Interrogazione breve		Prove pratiche
	Questionari aperti strutturati -semistrutturati		Sviluppo di progetti
	Prove grafiche		

## 9 Criteri di valutazione adottati:

- Dell'andamento dei risultati nelle prove orali;
- Del raggiungimento degli obiettivi prefissati (in termini di conoscenze, competenze, capacità);
- Del possesso del linguaggio specifico della disciplina;
- Del metodo di studio maturato;
- Dell'interesse e dell'impegno dimostrati;
- Del confronto tra la situazione iniziale e quella finale;
- Dell'intero processo di apprendimento nell'arco dell'anno scolastico;

- Della crescita personale raggiunta attraverso il perseguimento degli obiettivi didattici ed educativi programmati dal C.d.C. (capacità di rispettare le regole, di collaborare, di comunicare, di studio e organizzazione, impegno e assunzione di responsabilità).

**ALLEGATO 5 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE E PER IL COLLOQUIO**

**Griglia di valutazione prima prova: TIPOLOGIA A**

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI		
INDICATORE 1	MISURATORE	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Coesione e coerenza testuale	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>INDICATORE 2</b>		
Ricchezza e padronanza lessicale	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>INDICATORE 3</b>		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
		<b>TOTALE :</b>

INDICAZIONI SPECIFICHE PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA – TIPOLOGIA A		
ELEMENTI DA VALUTARE 1	MISURATORE	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 2</b>		
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 3</b>		
Puntualità nell'analisi lessicale , sintattica e stilistica	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 4</b>		
Interpretazione corretta ed articolata del testo	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
		TOTALE :

Il punteggio conseguito sarà la somma del totale della parte generale + il totale della parte specifica, di modo che si può arrivare ad un massimo di 100 punti (60+40).

Il punteggio, però, va trasformato in VENTESIMI attraverso una semplice divisione: punteggio conseguito in centesimi / 5. Ovviamente con successivo arrotondamento che va precedentemente verbalizzato se per eccesso o per difetto.

**Griglia di valutazione prima prova: TIPOLOGIA B**

<b>INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI</b>			
<b>INDICATORE 1</b>	<b>MISURATORE</b>		<b>PUNTI</b>
Ideazione , pianificazione e organizzazione del testo	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
Coesione e coerenza testuale	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
<b>INDICATORE 2</b>			
Ricchezza e padronanza lessicale	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
Correttezza grammaticale ; uso corretto della punteggiatura	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
<b>INDICATORE 3</b>			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Completa	da 9 a 10 pt	
	Adeguata	da 7 a 8 pt	
	Sufficiente	6 pt	
	Lacunosa	da 4 a 5 pt	
	Scarsa	da 1 a 3 pt	
			<b>TOTALE :</b>

<b>INDICAZIONI SPECIFICHE PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA – TIPOLOGIA B</b>		
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 1</b>	<b>MISURATORE</b>	<b>PUNTI</b>
Individuazione corretta di tesi ed argomentazioni presenti nel testo proposto	Completa da 14 a 15pt	
	Adeguate da 10 a 13 pt	
	Sufficiente 9 pt	
	Lacunosa da 5 a 8 pt	
	Scarsa da 1 a 4 pt	
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 2</b>		
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Completa da 14 a 15 pt	
	Adeguate da 10 a 13 pt	
	Sufficiente 9 pt	
	Lacunosa da 5 a 8 pt	
	Scarsa da 1 a 4 pt	
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 3</b>		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Completa da 9 a 10 pt	
	Adeguate da 7 a 8 pt	
	Sufficiente 6 pt	
	Lacunosa da 4 a 5 pt	
	Scarsa da 1 a 3 pt	
		<b>TOTALE (MAX 40 PUNTI):</b>

Il punteggio conseguito sarà la somma del totale della parte generale + il totale della parte specifica, di modo che si può arrivare ad un massimo di 100 punti (60+40).

Il punteggio, però, va trasformato in VENTESIMI attraverso una semplice divisione: punteggio conseguito in centesimi / 5. Ovviamente con successivo arrotondamento che va precedentemente verbalizzato se per eccesso o per difetto.

**Griglia di valutazione prima prova: TIPOLOGIA C**

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI		
INDICATORE 1	MISURATORE	PUNTI
Ideazione , pianificazione e organizzazione del testo	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Coesione e coerenza testuale	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>INDICATORE 2</b>		
Ricchezza e padronanza lessicale	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Correttezza grammaticale ; uso corretto della punteggiatura	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
<b>INDICATORE 3</b>		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
		TOTALE :

<b>INDICAZIONI SPECIFICHE PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA – TIPOLOGIA C</b>		
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 1</b>	<b>MISURATORE</b>	<b>PUNTI</b>
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale paragrafazione	Completa	da 14 a 15 pt
	Adeguata	da 10 a 13 pt
	Sufficiente	9 pt
	Lacunosa	da 5 a 8 pt
	Scarsa	da 1 a 4 pt
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 2</b>		
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Completa	da 14 a 15 pt
	Adeguata	da 10 a 13 pt
	Sufficiente	9 pt
	Lacunosa	da 5 a 8 pt
	Scarsa	da 1 a 4 pt
<b>ELEMENTI DA VALUTARE 3</b>		
Correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Completa	da 9 a 10 pt
	Adeguata	da 7 a 8 pt
	Sufficiente	6 pt
	Lacunosa	da 4 a 5 pt
	Scarsa	da 1 a 3 pt
		TOTALE (MAX 40 PUNTI):
		TOTALE

Il punteggio conseguito sarà la somma del totale della parte generale + il totale della parte specifica, di modo che si può arrivare ad un massimo di 100 punti (60+40).

Il punteggio, però, va trasformato in VENTESIMI attraverso una semplice divisione: punteggio conseguito in centesimi / 5. Ovviamente con successivo arrotondamento che va precedentemente verbalizzato se per eccesso o per difetto.



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<p><b>Comprendere</b></p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p> <p><b>Max 5</b></p>	<b>L1</b>	Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi.	0-1
	<b>L2</b>	Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.	2
	<b>L3</b>	Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.	3-4
	<b>L4</b>	Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.	5
<p><b>Individuare</b></p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p> <p><b>Max 6</b></p>	<b>L1</b>	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	0-1
	<b>L2</b>	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	2-3
	<b>L3</b>	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	4 -5
	<b>L4</b>	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	6

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.  <b>Max 5</b>	<b>L1</b>	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.	0-1
	<b>L2</b>	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto.	2
	<b>L3</b>	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.	3-4
	<b>L4</b>	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.	5
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.  <b>Max 4</b>	<b>L1</b>	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.	0-1
	<b>L2</b>	Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	2
	<b>L3</b>	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta.	3
	<b>L4</b>	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	4
<b>Alunno: _____ Classe: _____ Punti: ____/20</b>			

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

 Firmato digitalmente da  
**VALDITARA GIUSEPPE**  
 C = IT  
 O = MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE E DEL  
 MERITO